

رَبِّي ۚ الرَّاحِ أُنْزِلَ بِهِ (الله)

- لولا ۚ حرف امتناع لوجود.

* الآيات ۲۵ - ۲۷ :

- "مَا حِزَاءُ هُنَّ أَرَادَ"

"مَا" لما أنزكون : (۱) استفهامية :
أو (۲) نافية (تقديرها ۚ ليس حِزَاءُ من
أَرَادَ أَنْ يَهْلِكَ سَوْدًا وَلَا...)

- "هِيَ رَاوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي"

لم يقل هذه أو أنت

الضمير هنا دلالة على الحياء عند يوسف عليه السلام.

- قَدْ ۚ مبني للجهول [لا يجار السوء]

- الْقَدَّ ۚ الشَّقَّ بِالطَّوْلِ (من الأعلى للأَسْفَلِ)

- الْقَطْعَ ۚ الشَّقَّ بِالْعُرْضِ (من الصَّيْنِ إِلَى السَّارِ)

- "حَدِثَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ"، "كَذِبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ"

الجل تأكيدية

* الآيات ۲۸ - ۳۰ :

خَطِيئَةٌ ۚ أذنب متهدأ

- رأى: الفاعل فيها إما أو العزیز. "رأى قميصه"

"ان كيدكن عظیم"

• كيدكن ← جاءت بصيغة الجمع إشارة إلى نساء القصر في مساعدة امرأة العزیز.

• الرجل يكيد والمرأة تكيد، ولكن المرأة رقيقة أي ليس من طبعها الكيد، فلذلك إذا كادت ولو بسوء بسيط يكون السوء عظيماً.

- "الخاضعين" ولم يفعل الخاضعات، لأنها أعم وتنطبق على الإماء والذكور وتشمل الطرفين.

- الفرق بين السود والخشاء:
• السود ← هناء اليد، (يمكن أن يكون مقبلة الفاحشة)
• الفاحشة ← الزنا.

- "قد سألها حباً" ← وصل الحب إلى شغاف القلب.
• حباً ← حال.

- "حناءة حسين" ← حنلة عن طريق الرشد بسبب حبها.

❖ أدلة الأمر وأدلة النهي : ١٧ - ١٨

- لا يقتصر الأمر على صفة واحدة -

• أي قتل من كسبك إذا عظمى الشرع أو مره
أو مدح فاعله أو رضي عنه أو باركه أو قسم به أو
قبله أو انقصر له أو وصفه بصفات عالية فهو أمر
من عند الله .

- مثل : "وإنك لعل خلق عظيم" ← كنه على الأخلاق

- النهي ← هو كل تحبيح من كسبك طلب الشارح
تركه فهو حرام .

• لو عت عليه الشارح ، ذمه ، ذم فاعله ، ومقتنه ،
ونفى الرضى عنه ، ونفى محبة ، وسبه فاعله .
بالبرائت أو الشياطين ، ووصفه بالسوء والكراهة ،
وانسداد الأسباب منه ، وجعله سبباً لنفى الصلاح ، أو
وصفه بالخس والرجس والغش أو الفسق أو الإثم أو
الحزن أو عذبت على فاعله أو جعله سبباً لنزول النعمة
أو حلول النقة فهو قتل مبرور عنه .

- مثل : "لنبيس ما كانوا يفعلون" ← ذم

* الآيات ٣١-٣٣ : ما هذا بشر ؟ *

- لَمَّا - > تَنْقُصُ الزَّمَنَ
- أَكْبَرُهُ > عَظَمُهُ

- "ما هذا بشرًا" -
• ما > عاملة على ليس

• بشرًا > خبر ما العاملة على ليس
- وبقرادة أخرى : "ما هذا بشرًا" -

• ما > موصولة
• بشرًا > خبر المبتدأ

- "إن هذا بالملك كريم" -

• ملك > خبر المبتدأ

- فذلكن > يرجع إلى كل الأعراس التي
عليها امرأة العزيز مع يوسف عليه السلام -

- استلصم > زيارة في القنع > أُنْصَبُ > أميل

- "ليسجنن" و ليكونا من الصاعزين

• السَّيِّدُ (شديد النون) > أنها مع سجنه :

• الخفيف في (الكونا) > لا تريد أن يكون من الصاعزين

* الآيات ٣٤ - ٣٦ : دعوة الوالد

- الدعاء المستجاب والذي يرسل فيه :
① دعاء المظلوم .

② دعوة المأفوق

③ دعوة الوالد لولده ، دعوة الوالد على ولده .

- "فاستجاب" في الفاء تحطى زمن أقل
ثم تحطى مهلة .

- الآيات في البراهين والأدلة على برادة يوسف

- "إني أراي أخصر عمرا" في على اعتبار ما
يسكون .

* خواهر جديدة في التفسير الحديث :-

① التفسير الجماعي ← مجموعة من الأئمة من مدرسة

ليست تكون في صنع التفسير .

مثل : P اطنيب في التفسير (هو في عالم)
في التفسير المذهبي

ب اطنيب
في تفسير القرآن للناسئين

② التفاسير للناسئين : مثل : P التفسير المذهبي
في تفسير القرآن للناسئين

③ التفسير الموضوعي : مثل : التفسير الموضوعي للأستاذ
(من الموضوعات) صحيح عاقل الزينة .

④ ترتيب السور حسب النزول مثل : تفسير القرآن

اطرب منهج ليس الزبوي للدكتور أسد علي .

⑤ التفسير الإذاعي والتلفزيوني : مثل : النابلي
* الشراوي
فضل عباس

⑥ تعدد المؤلفات في التفسير للمؤلف الواحد :

مثل : P ر. وهبة الزحيلي كتب التفسير الوحي و
الوسيلة والمشر

(٦) الصابوني وقد صدر له :- صفوة التفسير
و- التفسير الواضح المبين

(٧) ظهور المرأة المفكرة مثل : زينب الخزالي
وعائشة عبد الرحمن

(٨) تفسير آيات مكررة وسورة مكررة :

مثل : تفسير سورة الإسراء وتفسير سورة
القصاص للركبور أحمد نوفل

* أنوع الوقف في تلاوة القرآن :

(٩) الوقف الاختياري :- الوقف في محل لا يجوز
لك الوقف فيه ولكنك مفضل لذلك
وعلى القاري أن يرجع ويعيد حتى يكفل المعنى

(١٠) الوقف الاختياري وأنواعه : التام / الكاف / الحاق / القبيح

(١١) الوقف الاختياري : (اختيار الشيخ لك)

* في سورة آل عمران والنبي تحدث عن غزوة أحد :
"أمانة لغاسا"

في سورة الأنفال النبي تحدث عن غزوة بدر :
"إنا ليخشىكم الغاس أمانة"

من : لماذا عزم المؤمن على الغاس في الأولى والغاس على المؤمن في الثانية

في الأولى كانت غزوة أحد (هزيمة) لذلك يريدون أمانة أما في
الثانية غزوة بدر كانوا بحاجة فيها إلى الراحة أكرم من الأمانة

٢٥. أسئلة سورة يوسف (الأسئلة المطلوبة)

[٤٧٤]

[٤٧٥] (٢ نقاط)

[٤٧٦]

[٤٧٧]

[٤٧٨]

[٤٧٩]

[٤٨٠]

[٤٨١]

[٤٨٢]

[٤٨٣]

[٤٨٤]

[٤٨٥]

[٤٨٦]

[٤٨٧]

[٤٨٨]

النزك من على
هذه المواضع

• أنفائي التفاسير
• شروط المعنى / آداب المعنى .

مـ • حنايات الكراشيين

مـ • القراءات القرآنية وتوجيهها (لجوابها)

• أنفائي "ما"

• ظهور جديدة في التفاسير الحديثة

* • سورة يوسف (مراجعة مرآة)
• علم المناسبات

• المكي والمدني غير مطلوب

- (٢) حسن الخلق .
- (٣) الامتنان في العمل .
- (٤) ترك الصدق والصنط في النقل .
- (٥) التواضع وليس الجانب .
- (٦) عزة النفس .
- (٧) الجهر بالحق .
- (٨) حسن السمت (الهيئة والهيئة و الجلال)
- (٩) الزناة والروية .
- (١٠) حسن الإعرار وطريقة الأداء .

- * الفرق بين الشروط والآداب :
- الشروط لا يزم ، لا يصح إلا بوجوده .
 - الآداب لا يجوز ، لكن الأحسن أن يعمل بها .

* أهمية الشروط والآداب في الامتحان : مقدرة التقدير بينهما .

... ..

... ..

... ..

... ..

بِوَصُولَةٍ

* رُفُوعُ الرِّبَا فِي فَرْقِ لَفْظِ الرِّبَا :

• قَدْ يَفْسِرُ لَفْظُ الرِّبَا النَّاسَ آيَاتِ هَذَا الْقُرْآنِ تَفْسِيرًا ضَاطِحًا وَذَلِكَ لِمَا يُرْوَى لِهَذِهِ أَسْبَابٌ :

- ١- حِيلٌ
- ٢- قَلْبُحٌ لِلآيَةِ عَنْ سِيَاقِهَا
- ٣- رِضَاءُ مُسْوُولٍ أَوْ حَاكِمٍ
- ٤- طَرَفٌ مُصَلَّحٌ مَا
- ٥- تَبَرُّرٌ وَجَلُّ مَلَكَةٍ

* قَالَ تَعَالَى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا تَضُرُّكُمْ مِنْ ضَرٍّ إِذَا هْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى فَيَنْبِئَكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ "

عَلَيْكُمْ فِي الرُّمُوحِ

عِنْدَمَا سَمِعَهُمْ أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لِهَافِظِي هَذِهِ الْآيَةِ قَالَ لَهُمْ : إِنَّكُمْ لَتَتَأَوَّلُوا هَذِهِ الْآيَةَ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا فَقَالُوا : مَا وَجْهٌ هَذَا ؟ قَالَ : إِذَا أَمَرْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيْتُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاسْتَقَرَّكُمْ وَصَلَّيْتُمْ فِي ذَلِكَ (بِذَلِكَ وَصَّيَّارِي حُرِّكُمْ) وَلَمْ يَسْتَجِبْ لَكُمْ الْمَدْعُو ، أَضَعَفَ الْإِيمَانَ عِنْدَمَا أَنْ تَحَافِظَ عَلَى نَفْسِكَ .

* قَالَ تَعَالَى : " وَأَتَّقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِتَقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْهَلَاكِ وَأَهْمُوا إِنْ أَلْحَبَّ إِلَيْكُمْ سَبِيلٌ "

• تَرَكَ الْإِتِّفَاقُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُؤَدِّي إِلَى الْهَلَاكِ .

- حكم الإلفاق : حزن أو هزول وهو أمر من أوامر الله.

- الهلكة : ترك أي أمر من أوامر الله مثل : عدم الإلفاق ، عدم طاعة الله ، عدم الصلاة ، وعدم الزكاة وهكذا.

* قال تعالى : " يا أيها أهوالكم و أولادكم فتنه والله عند أصو
عظيم ، فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا وأطيعوا
وأنفقوا خيراً لأنفسكم "

- شاهد على هذه الآية : " فاتقوا الله ما استطعتم "

قد يستخرجها بعض الناس في تبرير تفسيرهم مع الله.

- الرد على ذلك : . رب العالمين لا يكلف أحدًا شيئاً إلا بقدر
قدرته وطاقته .

. هناك فرق بين الاستطاعة والتفسير .
" يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته "

* قال تعالى : " ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة "

- الحكمة : وضع الشئ أو فعل شئ في المكان المناسب و
في الوقت المناسب .

* قال تعالى : " إنك لا تدري من أميت وكن الله يهدي
من يشاء "

معنى الآية : أنت لا تستطيع أن تدخل الهدى لقلب شخص
لكن عليك أن تقوم بواجبك بالامر بالمعروف والنهي

عن المنكر .

* قال تعالى: "يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأني فوضتكم على العالمين".

- كان تفضيل بني إسرائيل في وقتهم ذلك فقط .

الرد على ذلك الإشكالية بهذه الآية: "إن أكرمكم -
إلا أتقاكم".

* قال تعالى: "من يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل
مثقال ذرة شراً يره".

- المقصود من الآية: الأعمال مما صغرت
سبحان ربها إن كانت عينا وسبب عليها إن
كانت شراً.

* قال تعالى: "والذين كفروا أعمالهم كسراب
بخيل يظنون ماءً يمشون عليه".

- المقصود من الآية: أعمال الخير التي يقوم
بها الكافر كالسراب (هباءً منثوراً).

* قال تعالى: "وإن منكم إلا وادها كان على ربك
حشاً مقضياً".

- قد يفهم من هذه الآية أن كل شخص سيدخل
النار، لكن يجب أن نذكر أن السيف الذي وُضِعَ

لـ و ا ك ح ا ل الق ر ا د ة ا لى ال ا ي ة ال سى ل ع ر ه ا و ص :

"نعم تنجي الذين اتوا ونذر الظالمين فيها جثا"

- أن الله - سبحانه وتعالى - ينجي المؤمنين منها .

* "ما فرضنا في الكتاب من شيء"

- إماماً أن يُفقد في الكتاب ← النوع المحفوظ

- أو الكتاب هو القرآن الكريم والمقصود هنا : ما فرضنا في آياتنا من شيء للناس والأحكام الشرعية

* "وإن كنتم تعلمون أنها"

- كنتم تعلمون أنها ← رخصوا للشروط ، ما لو ، رغبوا

* "يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة"

ليس لكل كلمة صيد ، أي ليس من المقصود هنا أن أكل الربا القليل صلاه

فقد قال تعالى : "وأحل الله البيع وحرم الربا" .
فالربا قليل وكثيره هو ارم

* قال تعالى: "ولن تستضعفوا أن تعدلوا بين المشاء و لو حرصتم..."

- العدل المقصود هنا هو العدل في مقدار العاطفة والحب، أي أنه لا يمكن أن تحب لنفسك درجة الحب للآخرين معاً.

* قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم"

. ليس المقصود هنا أن كل حاكم متبع ومان كان ظالماً هو ولي الأمر ويجب طاعته، بل ولي الأمر هو كل حاكم عيّن بالطريقة المنروعة ويحكم بما أنزل الله.

* ترجمه القرآن الكريم (فضايا تفسيرية أخرى) :-

(١) ترجمه حرفه : لا يمكن ترجمه القرآن الكريم ترجمه حرفه بالمعنى المطلوب والصورة المطلوبة أي أن تراعى هذه اللفظة في معناها الأدق لأن القرآن الكريم له تركيب معين ولا يمكن ترجمه حرفياً.

(٢) ترجمه تفسيرية : ترجمه معاني القرآن الكريم (ممكناً)

* التفسير والتأويل :

- عند القدماء لا فرق بين التفسير والتأويل.
- حديثاً (عند المتأخرين) :

• التفسير هو علم يفهم به كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم - وبما أن معانيه واستخراج أمكانه ومكانه هو نفسه التفسير والتأويل عند المتقدمين.

[أو] هو علم يُستخرج منه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومفرداته وأحكامه ومدلولاتها وأحكامها الإفرادية والتركيبية.

• وعندما نقول "علم" أي أن له ضوابط وقواعد وأركاناً.

• يفسر في لِقْشَر

• التأويل عند المتأخرين أقل من التفسير وهو
نوعان :

① التأويل المذموم ← على غير قواعد التفسير .

② التأويل المحمود ← صرف اللفظ من المعنى الراجح
(أي الظاهر والمكتوف والأرشد) إلى المعنى المربوح
(أي غير مركزي) لدليل يقترن به .

• التفسير في عهد الرسول أقل من تفسير المتأخرين
لأنهم لم يولدوا ، كجدة لا .

* التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي :

• التفسير بالمأثور ← هو التفسير الذي يعتمد على صحيح
المنقول بالمراتب التي ذكرناها في شروط

المفسر وهي :
- نفس القرآن بالعقائد

- السنة

- بأحوال الصحابة

- التابعين

- حجة في كتب الأئمة .

• التفسير بالرأي وهو نوعان :

① رأي خاص دون قواعد : صوام ولا يجوز تعاطيه .

(٥) الذي يعتمد على قواعد شرعية وقوانين ومن
فلا لها يستند ويأخذهم التأويل.

• التفسير بالرأي الذي يعتمد فيه المفسر لبيان
المعنى على فهمه الخاص والشبهاط بالرأي المجرد مخالفاً
لروح الشريعة فهو حوام أما الذي يعتمد فيه الرأي
بالمستند إلى القواعد الشرعية والأصولية المقتضية
الصحة مما لا يشرط ألا يخالف روح الشريعة.

• يوجد بعض التفاسير المأخوذة من الإسرائيليات

– الإسرائيليات في معناها القديم هي القصص
المأخوذة عن اليهود *

– أما في معناها الحديث فهي كل ما حش في
التفسير من قصص وخرافات وتهميمات ، وهي أي
أخطاء فاحشة عن الكمال الإسلامية .

* أسماء بعض كتب التفاسير وأنواعها :

① تفاسير فيها دعوة ، إرصاد ، سياسة ، مثل
لتفسير في ظلال القرآن لسيد قطب .

(٢) كتب في أصول الفقه :

– أحكام القرآن لابن العربي (أنذلس)
– الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (أنذلس)

• الفقه ← هو العلم بالأحكام الشرعية المستنبطة
من أدلتها العقلية.

(٣) تفاسير تركز على النحو :

- الكتاب للزمخشري
- البحر المحمود لأبي حيان الأنباري
- الدر المنثور للهيتمي الجليبي

(٤)

- الكتاب للزمخشري

• كتاب الكتاب : مخصص في التفسير اللغوي : النحو و
البلاغة .

(٥) تفاسير ختمة بكل عام (أي المعاني) :

- كتاب جامع البيان في تأويل القرآن للهرسي
- تفسير القرآن العظيم لابن كثير

* كتب حديثة مثل : التحرير والتنوير لابن عاشور

* كتب بين الحديثة والقديمة مثل : روح المعاني للألويسي

* المحدثين والمعاصرين :

الناقلي

تجارت صلاح عبد الفتاح الخالدي

- فضل عباس

- تفسير المنار محمد رشيد رضا

- تفسير القاسمي

- تفسير عائشة عبد الرحمن

- سوفي صنيف

- الفرقضادوي

❖ تفسير سورة يوسف :

• التفسير (التفاسير) المعتمد :-

- تفسير القرآن العظيم لابن كثير
- التحرير والتنوير لابن عاشور

أحمد نوفل / محمد زائف النابلسي / في ظلال القرآن /
مؤتمر سورة يوسف

• عن السورة بكل عام :-

- سورة يوسف مكية

- هي السورة الثانية عشر حسب ترتيب المصحف

- قبلها سورة هود وبعدها سورة الحجر الرعد

- عدد آياتها 11 آية

- أحد النجس سور المبدئية "الر" وهي مكية للسور

- أطول سورة في القرآن الكريم

• من مقاصد السورة (موضوعاتها) :-

① بيان قصة يوسف وما لقيه من أهونة

② فيها عبرة لصبر الأنبياء على البلاء

③ دروس من تاريخ الأمم والحضارات السابقة

④ فيها أسلوب الإعجاز القصصي

الآيات من ١ - ٣ - ٥ -

- "الر" في من فوائح السور وهي ما استأثر الله
رحله "متشابه".

- الكتاب في القرآن الكريم
- المبين في أم فاعل في الواضح الذي لفصل
بين الأشياء المبهمة ويوضحها
وهم وهي أم فاعل من أخبار (الإبارة التامة
هي إبارة اللفظ والمعنى).

- "إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون".

أنزلناه في الكتاب

هذه الآية فيها استئناف بياني (أي توقع
سؤال) :
أي : ماذا أنزلناه قرآناً عربياً ؟
ج : لعلكم تعقلون .

- عربياً في نعت القرآن .

- "نحن نقر عليك أحسن القصص"

هذه الآية لا يوجد بها مفاضلة بين قصة
أخرى ، ولا تعني أن قصة يوسف هي الأحسن
دون القصص ، بل يقصد بها هنا ، أن الآية تقرر
أحسن القصص في كتابه الكريم وقصة يوسف

من أهل الأرض .

* التناهي بين قصة الرسول - صلى الله عليه وسلم - وقصة يوسف - عليه السلام - .

. كان يوسف - عليه السلام - بين أموته وهم الذين ألقوه في عناية الحب ثم باعوه لقاءه من قوافل مصر ، فصار عزيزاً لهم .

. وكان رسول الله بين قومه وأهله فلم ينصروه ولم يلقوا مله ، فهاجر إلى المدينة ، فوقف معه الأضرار وأبدوه ، وكان قائداً لهم .

* س : ما وجه التناهي بين سورة هود وسورة يوسف ؟

- في أوامر سورة هود : "وكلنا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين" .

- في بدايات سورة يوسف : "نحن نقص عليك

. لقد كان في تلك الأنبياء المصنوعة في سورة هود ما لاقاه الأنبياء من قومهم (كل قوم مع نبيهم لهم قصة) .

• وهذه القصة (قصة يوسف) فيها من تاريخه لمقصود
الأبناء السابقين وما آلت إليه حاله من حسن
الخلافة ليحصل للرسول - صلى الله عليه وسلم -
التسليم الجامعة لما لقيه من قومه من الأذى و
من القريب والسعيد .

* سورة يوسف فيها تسليح للرسول - صلى الله عليه وسلم -
كان يفعل به قومه ١٤ قتل إخوة يوسف ١٥ ،
فمن ذلك ١٥ .

الجواب : محمد - صلى الله عليه وسلم - لا يقتل من
أقاربه المحنة والأذى ولكن النهاية كانت
لرسول الله ومن معه (سجادة الرادفة) ، و
هذا ما حصل مع يوسف - عليه السلام - حيث
لاقت من إخوته ما لا قدر ولا تمن للأذى في الحب
وما تبع ذلك من أحداث حيث كانت النهاية
سجادة له (أفجس على عزائش الأرض) .

* الآيات من ٤ - ٦ :

- الأمور النبوية في هذه الآيات :

- ① لا يوجد داع لإخبار الناس كل ما أنكره
الله عليك في كل صغيرة وكبيرة .
- ② عدم التحيز لأحد الأبناء .

* الآيات من ٧ - ٩ :

- كيف أحب هذين الإثنى عشر على الحماية
(ليسأل إهوّة يوسف) .

والتخليل على ذلك : " إن أبائنا لفي ضلال مبين "

- " قالوا ليوسف وأهوه أحب إلى أبينا منا "

. لم الاستداء للتأكيد ← كحق مخلصون الحجة وتوكرها
وهناك إثنى عشر حب ليهوّة ليوسف .

س : ما الفرق بين أحب إلى أبينا وأحب لأبينا ؟
أحب إلى أبينا = المحبوب : يوسف
ليس قرآناً

. أحب لأبينا = المحبوب : يعقوب

- " لقدحان في يوسف وإهوّة آيات السائلين "

آيات ← عجز

س : هل العبرة فقط للسائلين دون غيرهم ؟

. العبرة للسائلين ولغير السائلين ، وإذنا ذكرت هنا
للتبريز على أهمية سؤال من أجل العلم

- " اقتلوا يوسف أو اطهووه أرضاً "

وهذه دلالة أن حادثة كلمة "أرضاً" مذكورة في

الآية: أي أرضاً مجهولة متكورة، بعدة، مخفية فيها سود.

وأعرب أرضاً: "أرضاً" كذا.

① إما بأن تعتبر المفعول به من أنزلوه فتكون أرضاً مفعول به ثانٍ لا مفعول به.

② أو أن تكون أرضاً مفعول به مفعول به ثانٍ على إسقاط حرف الجر (في).

وهو يكون من بعده قوماً صالحين

بعدد: ① بعد يوسف
② بعد القتل
③ بعد الطرح

الآيات ١٠ - ١٢:

كَيْتَبُ فِي فِيهِ مِنْهُ الْقَطْعُ
الْبَيْتُ مَقْطُوعٌ فِي الصَّخْرِ أَوْ التَّرْلَةِ وَلِذَلِكَ سَمَّيْتُ
بِالْكَيْتِ

يلتقط في جواب الأمر، فعل مضارع مجزوم

"قالوا يا أبانا مالك لا تأمننا"

• في هذه الآيات استئناف بياني (توقع سؤال).

- الاستفهام في الآية يعيد السجبة .

" أرسلنا معنا عذرا يرتع ويلعب "

• يرتع = فيها معنى التزهر رعي الغنم .
• يلعب = الدسحاق والانتفال .

* الآيات ١٣ - ١٥ :

جواب لما في قوله تعالى : " فلما ذهبوا له " إما أن يكون :

① " أوصينا إليه " والواو قبل أوصينا زائدة .

أو ② " قالوا يا أيها الذي نأذهبنا شيتو " مؤخر .

أو ③ أن يكون محذوفاً وتقديره : فخلوا أو جعلوا .

- وأوصينا إليه = إلى يوسف .

* الآيات ١٦ - ١٨ :

- سيكون = في كل نصيب حال .

- الصبر الجميل = عدم الشكوى للحزن اللاء وعدم التوجع أمام الناس و الرضا بقضاء الله وقدره .

١٦) * فحصى يوسف - عليه السلام - كان رليلاً
حي ٣ مواضع :

- ① كان الليل ليحسب - عليه السلام - كان كزيم
- ② برادة يوسف
- ③ رد بصر ليعقوب إليه .

* الآيات ١٩ - ٤١ :

بأف
أف
استرى
مفوه

١ السيارة
- وأسروه في الضمير يعود على
② إخوة يوسف

• أسروه في الضمير فيها يفترون في العورة مع الضمير
في أسروه فيهما يهودان إلى السيارة أو إلى إخوة
يوسف .

* الآيات ٢٢ - ٢٤ :

- آتيناها حكماً وعلماً في النبوة
المراودة المطالبة برفق
(كناية عن طلب السكاع والمخارعة لأصله) .

- هيت في الحال وأسره

- "أخري أخص منوي"

← أما باقي الأئمة فيقرأونها أسارى .

• شرح النص الثاني .

• وهمهم لقد وهم (أي قراءاتها بضم التاء) و

المدة (أي ابداء الواو ألفاً) تصح لفادوهم

• واذ راق لفلا

نافع الرائي عام

أي أن هؤلاء الأئمة الثلاثة يقرأون
تقدوهم ← تفادوهم أما باقي القراء
فيقرأونها ← تقدوهم .

• مثال ٢ :-

وحية أناك القدس يسكن داله
نواد "وللباقين ما لضم أرسله" .

الشرح : داله ← ابن كثير .

أي أن أينما وردت كلمة "القدس" في القرآن
يقرأها ابن كثير بفتح الدال ، أما الباقيون ،
فيقرأونها بضم الـ "القدس" .

۸۳ : مثال

وقل صفة عن زاهد كفي رتل

الشرح : عن
↓
حفص

زاهد
↓
قنبل

حبيب
↓
ابن عبد

مرتلا
↓
الحكاشي

- أي أنه أيضا وردت كلمة خطوات ، يقرأها
الأئمة لتسكين الطاء ، ما عدا القاصص ، قبل
العين عامر والكايني خاتم الصفون الطاء (خطوات)

الف 7 :-

* الإعجاز القرآني في القراءات القرآنية : 2

1] وقوع حرف مكان حرف :

P في سورة البقرة : " وانظر إلى العظام كيف تنشأ "

- قراءة أخرى : " وانظر إلى العظام كيف تنشأ "

• تنشأها في تحيها
• تنشأها في تبين كيفية جميع العظام وكيفية الإصا

• نفهم من ذلك أن قراءة الراد محملة ، بينما قراءة الزاي فصلت هذا الإجمال (أي كيفية الإصا) .

§ بعض اللغويات :

- "ثم إذا ساء أنشأه" : أنشأه في خلقه / أمياه
- المرأة الناسن في الخارفة عن طاعة زوجها
- نشأ نابه البعير في خرج وارتفع .

في سورة الرمان : "إن شجرة الزقوم ، طعام الأثم ،
كامل يغلي في البطون " أو قراءة أخرى : "كامل
يغلي في البطون " .

المهل في المعادن المصهورة ، الخامس المزابي -

• يغلي في المهل يغلي (الخامس المزابي هو الذي يغلي) .
• يغلي في الشجرة نفسها هي التي يغلي .

زِيَارَةُ حَرْفٍ وَتَفْصِيْلُهُ :

P في سورة الأنعام : "وكذلك نصرف الآيات
وليقولوا دَرَسْتُمْ ولنبييه لعموم يعلمون"

- وبرواية ثانية : "دَرَسْتُمْ"

- وبرواية ثالثة : "دارسْتُمْ"

• دَرَسْتُمْ : أخذتها عن شخص معين (أي أن هذه
الآيات يا محمد أخذتها عن أئمة وليس من عند الله).

• دَرَسْتُمْ : السمت واختفت / رامت

• دارسْتُمْ : أخذتها عن شخص معين وحالسه
(فيها إشارة لطرفين : عالم ومتعلم ")

• في سورة الشعراء : "ولتعتون من الجبال بيوتاً"
فارهيْن "

- وبقرادة أخرى : "فِرْهَيْن"

• فارهيْن : إشارة إلى الصانع ، أي أنكم هازقون
ماصرون في صناعة هذه البيوت على هذا النحو
على هذه الكيفية .

• فِرْهَيْن : إشارة للصنعة وعظما من باب البطر و
المراعاة وليس من الممكن .

- لغويات: "اعلموا انهم" : ولغتنا قديمة

بيت فارہ ہے ضخیم / وفخم .

فارہ ہے ام فاعل : حاذق في الصنعة

والموارد في الآية : أنه يعرف فضائل التربة وكل صفة وكبرة في الفتح .

غزہ ہے فعل ، صفة مشبہہ مثل (أُنِزِرَ ، يُطْرَبُ) ہے
نصف ذات الصنعة

لا أشارت القراءة بـ "فارحين" وركزت على خبرهم
ودرائهم وعلى مهاراتهم في هذه الصنعة وأشار
الآية بالقراءة الأخرى في معنى آخر اتلت إلى
أنهم كانوا يبنون هذه المباني من أجل المزاولة و
المباحاة ونظر النعمة .

التخفيف والتشديد :

P في سورة الكهف : "لو اطلعت عليهم لوليت منهم
فراراً" وطلبت منهم رعياً .

قراءة أخرى : "وطلبت" .

إشارة إلى حالة الخوف الشديدة عند رؤية الفتن
والشدة في القراءة الثانية دلالة على الكثير .

في سورة الأنعام: "وَصَلُّوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْكُنْزِ وَ
خَلَقْتُمْ وَضَرَبُوا لَهُ سَبِيلًا وَبَنَاءَ بَعِيرٍ عَلِيمٍ"

- لقراءة أخرى: "ضَرَبُوا"

إشارة إلى كثرة المعتقدات الفاسدة عند
الناس والبلية في العقائد

- لهُوَ يَاتِي؟

الخرق في الضمة الكبيرة، المزرعة الكبيرة

ضَرَبُوا أَفْعَلُوا، ضَرَبُوا، كَذَبُوا

ضَرَبُوا فِيهَا مَعْنَى الْكُثْرَةِ

في سورة الزخرف: "أَوْ هُنَّ لِنَشْوٍ فِي الْحَلِيَّةِ وَهُوَ
فِي الْخِصَامِ مَبِينٌ"

- لقراءة أخرى: "لِنَشْوٍ" [كَبَّرَتْهَا مِنْ الرِّيحِ] ^{الْقُرْآنِي}

هذه الآية تحدث عن النساء:

- في القراءة الأولى (بالشديد): هناك إشارة إلى
من يتبعها ويحب لها الحلية، أما في القراءة
الثانية (بالتحفيف): إشارة إلى طبيعتها وتكوينها
وعظمتها أنها من الحلية.

* تعد المعاني :

٢ في سورة البقرة : " لا تَضَارُّ " والده بولدها ولا مولود
لا بولده " - الحديث هنا عن المرأة المطلقة -

كلمة تَضَارُّ تحفل معنيين :

١ أن تكون مبنية للمعلوم (صفة اسم الفاعل) في تَضَارُّ

- أي أنه لا يجوز للمرأة أن تلحق الضرر بابنها
(أي عدم إرضاعه) .

٢ أن تكون مبنية للمجهول (صفة اسم المفعول) في تَضَارُّ

- أي أنه لا يجوز الخاف الضرر بأهول عدم السماح
لها بإرضاعه (إرضاع ولدها) .

٣ في سورة البقرة : " ولا يَضَارُّ " كاتب ولا شهيد .

كلمة يَضَارُّ تحفل معنيين :

١ أن تكون مبنية للمعلوم في يَضَارُّ : أن يوقع الكاتب
والشاهد الضرر على من طلب الشهادة .

٢ أن تكون مبنية للمجهول في يَضَارُّ : أن يقع على
الشاهد والكاتب الضرر بأن يجبر الكاتب على كتابة
الشهادتين على غير حقيقتها ، أو أن يجبر الشاهد على شهادة
أشياء لم يرها .

في في سورة المجادلة: "اتخذوا أيمانهم فبنه وضدوا
عن سبيل الله فلم عذاب مهين"

- بقراءة أخرى: "رايمانهم"

. التوضيح: أيمانهم في الحلف، الصم

جنة في حماة، سيرة

- رايانهم في أي أنهم يظهر من الإيمان ونفون الكفر

. وضدوا عن سبيل الله:

المعنى الأول: ضدوا هم وأعرضوا عن سبيل الله.
المعنى الثاني: ضدوا غيرهم عن سبيل الله.

* في سورة الكهف: "لمر حيت سبياً نكراً"

- الفرق بين النكر والمكر:

المكر في أي شيء قبيح ليس له أصل في الدين،
مرفوض وإن هله الناس.

النكر في ما يجهل الإنسان ويستكره ونذكره فيكون
مخطئاً في ذلك ويكون الشيء في حقيقة حقيقة متوالياً

* "أراكم النكاره" → أما أن يكون الجملة خبرية
→ أو أن تكون استفهامية

* الفرق بين كَرِهًا و كَرِهًا :

- "أفخير ديني إلا ببخون ولا أسلم مني في السماوات والأرض طوعاً و كَرِهًا" والله يرحمون."

- "يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم أن توتوا النساء كَرِهًا"

- "علمته أمه كَرِهًا ووصفته كَرِهًا"

. الكَرِه ← فيه ملل من الإصبار ، فيه مشقة تقع على الإنسان من الخارج .

. كَرِه ← المشقة المرغوبة .

* صيغ التحريم في الآيات القرآنية :

1. حرام ← عندما يكون الأمر المحرم مألوف في التحريم لدى النفس البشرية ومقبول

2. لا يحل ← الأمور السليمة لا يألفها الناس (الأمور التي يتقبلها الناس)

* "بل عجبته ولسيخرون" ولفرادة أخرى "عجبت"

لبي عجبك أنت يا محمد
أي عجبته أنا
الفارسي

﴿ "مكة الله" فاتحني الشر ﴾

ما في النافية : أي أنه لا يمكن أن تفني الشر
عن قوم لا يريدون الهداية .

ما في الاستفهامية : أي : عن أي شيء يمكن أن
تفني الشر لقوم لا يريدون الهداية .

﴿ "ليأكلوا من ثمره وما عليه آية" ﴾

ما في الموصولة معني الذي : إشارة إلى مشاركتك
أنت في موضوع المزيوعات .

ما في النافية : أنت تأكل من ثمر الآلة الذي لا دخل
لك في إنباته ولا في عمله .

﴿ في سورة النساء : "وإن خفيتم سقاوه بينهما
فادعوا مكالاً من أهلها ومكالاً من أهلها إن يريد
أصلاً ما يوفو الله بينهما إن الله كان عليماً خبيراً" ﴾

يريد أن كمل معنيين (ألف تعود (ألف المثنى)
الزوجهان
التي كان

يريد أن كمل معنيين (ألف تعود (ألف المثنى)
الزوجهان
التي كان

* في سورة الأنفال: "يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين"

حسبك الله (عبر المبتدأ) (مقدم) . معناها في كفيك الله في هبة أمر فوع

قال بعض أهل العربية في (من) أنها في موضع رفع على اللطف على اسم الجلالة (الله) لأنه قال حسبك الله ومتبعون (بالرفع) إلى جوار العدو من المؤمنين دون القاعد عن عندهم

- المخلص الثاني: الله كفيك وكفي المؤمنين

* "والليل إذا عدس"

أقل
أدبر

* "ومن الناس من يحبك قوله في الحياة الدنيا و يسد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام"

الخصام في أكثر الناس عداوة

"وإذا تولى سكر في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الضالين" - سورة البقرة -

تولى هنا لها معنيان
أعرض / اضرب / أذار تظهر
مسك مدياً

آية مشابهة لها في سورة محمد: "قل عسى أن يكون
تولينكم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أركانكم".

* في سورة يونس: "وأمرنا الغمامة لما رأوا العذاب"

"أمرنا" كقول معنيين
معنى أهلكوا
معنى أظهروا

* الفرق بين شره ونشره
نشره: اشتري

"شره بغير خسر درهم معرورة" - سورة يونس

شره: باعوه

أشترى: اشتري
- مروج الذهب -

* "خزمت أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيتهم بها"

تطهرهم: تعود على أكثر من شيء (بها أكرمهم)
اعتبار

1. تطهرهم الصدقة

2. تطهرهم بالمحمد

3. تطهرهم بأي تطهرهم أنت أيها الأخذ

* "وآتى المال على حبه"

المال

- حبه: أو
للبن نفاق والإبقاء

* "وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة

وعدها إياه"

أبوه

وعدها

إبراهيم - عليه السلام هو الذي قام بوعده
أبيه أن يستغفر له

* ما ذ - (في سورة يس)

P "لتنذر قوماً ما أنذر آباؤهم فهم غافلون"

"ها هنا، أما أن تكون؟"

1 موصولة موصولة مجلس الذي في مثل الذي أنذر آباؤكم

2 النافية ما أنني من آباءهم من قبلك تنذر

3 مصدرية لتنذرهم بإنذار آباؤهم

في "قال يا ليت قومي يعلمون" ما غفل في ربي و
مجلس من المكرمين

"ما هنا يمكن أن تكون؟"

1 - استفهامية مجلس الساجد (أي شيء غفل في ربي؟)

2 موصولة مجلس الذي

3 مصدرية غفران ربي لي

* قُلْ رَحْمَتِي : "س" ، وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ ، الْمُنَافِقُ كُنَ
الْمُرْسَلِينَ ، عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ، تَنْزِيلُ الْخَزَنَةِ
الرَّصِيمِ " .

• تَنْزِيلُ ٔ مَفْعُولٌ مَطْلُوقٌ مَضْرُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ

• وَبِقِرَادَةٍ أُضْرِي : "تَنْزِيلُ" ٔ فَبِرِطْبَرٍ أَهْمَزُوفٌ .

• وَبِقِرَادَةٍ ثَالِثَةٍ : "تَنْزِيلُ" ٔ نَحْتِ / بَدَل

* "لَقَدْ هَمَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ .
إِنَّا مَجْلِسًا فِي أَعْنَاقِهِمْ أُعْلِلًا لِّمَنْ فِي الْأُزْقَانِ مِنْهُمْ
مُصَمِّحُونَ" .

• الْقَوْلُ ٔ الْعِزَابُ

• قَمَحُ الْبَحِيرِ ٔ رَفَعَ رَأْسَهُ

• فِي الْآيَةِ كَثِيرٌ (تَسْبِيحٌ) كَالْمَنْ أُعْرِضُوا عَنْ كَذِبِ
الْقُرْآنِ وَدَعَوْهُ الْإِسْلَامَ وَالنَّاسُ فِي حُجَّةِ الْوَاضِحَةِ
كَالْهُومِ مَجْلِسَةٍ فِي أَعْنَاقِهِمْ أُعْلِلًا لِّمَنْ تَرْتَفِعُ
إِلَى أُزْقَانِهِمْ فَيَكُونُونَ كَالْمُصَمِّحِينَ ، أَيُّ الرَّاغِبِينَ
رُؤُوسِهِمُ الْخَاصِمِينَ أُرْصَارَهُمْ لَا يَلْتَفِتُونَ مَبِينًا
لِلشَّعَالِ .

أَوْ (حَالُ الدِّينِ يَرِيدُونَ بِالِإِسْلَامِ سُودًا) .

* في باب التشديد واللين :-

"إِذَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ
فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُرْسَلُونَ"

- بقراءة أخرى : " فَعَزَّزْنَا "

- عززنا بـ قوينا

- عززنا بـ غلبناهم / انصرنا

- المثل العربي : مَنْ عَزَّزْ بَزَّ

المعنى : مَنْ غَلَبَ سَلَبَ

* على قراءة حفص : "إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ أَوْ نَافِثٌ" ^{يُفْخَفُ هُنَا}

الاعراب : (يُفْخَفُ هُنَا) لا محل له من الاعراب . (يُفْخَفُ هُنَا) لا محل له من الاعراب .

هَذَا بـ هتأ . (مَا هَذَا لِمَا سَاحِرٌ أَوْ نَافِثٌ)
لساحران بـ خبر .

* على قراءة ابن كثير : "إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ أَوْ نَافِثٌ"

في الإعراب نفسه في الآية العوادة السابقة لكن
تدريج النون في هَذَا بـ يرفع إلى أَنْ يَجْعَلَ السَّاحِرَ
كَأَنَّهُ لَيَسْتَدْرُونَ النُّونَ فِي الْكَلِمَةِ الْإِشَارَةِ .

* قواعد اُبی عمرو البصری: "انّ هذین سامران"

انّ ے صرف توكید و نصب
هذین ے اسم ان منصوب بالياء
سامران ے خبر ان مرفوع بالالف .

البقیة ❖ "انّ هذان لاسمران"

• لهما نصرتان :

(۱) انّ نصف قبائل العرب كانت تطلق الألف
للمثنى والتأني في جميع الحالات مثل :
- جاء الزیدان (في حالة الرفع)
- مررت بالزیدان (في حالة الجر)

أو (۲) انّ الحرف (انّ) هنا جاء لمثنى نعم
وعندها تأتي (انّ) لمثنى حرف الجواب نعم
يُطل عليها .
فيكون هذان ے مستأمر مرفوع بالالف
سامران ے خبر اُستأمر .

* الحكم والمتشابهة : قوله تعالى : وَمَا يَكْفُرُ

(P) إِلَّا مَكَامَ الْعَمَامِ وَنَاصِيَهُ المتشابهة العام

" الر كتاب أممكت آياته ثم فصلت من لدن حكيم فني "

" الر تلك آيات الكتاب الحكيم "

- حكم في متقن، فصيح، طيز بين الحق والباطل هو بين
الصدق والكذب، دليل على أنه على دروة من البلاغة.

في سورة الروم: " الر نزل أحسن الحديث كتاباً
متشابهاً مثاني " -

- متشابهة في تشبيه بعضه ببعضاً في الفصاحة و
البلاغة والعلو.

• جميع القرآن حكم في بحرنا عن الحكم بالمعنى العام
• جميع القرآن متشابه " " المتشابهة " " //

(U) الحكم الخاص والمتشابه الخاص (الحكم وقصيم المتشابه)

الدليل: " هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات
هن أم الكتاب وأخر متشابهات " .

- الحكم الخاص هو ما عرّف المراد منه مثل: الحلال و
الحرام والفرائض والوعود والوعيد.

- المبتسأ به الخاص هو ما استأثر الله به
مثل: أسماء الله وصفاته والأحرف المفقودة (هم، الر)

أمثلة على المبتسأ به: "استوى على العرش" حيث أننا
لا نعلم من حقيقة ذلك.

- "الوقت اساق باراق"
"كل شيء هالِكٌ إلا وجهه"

* مرادفات أخرى للحكم الخاص والمبتسأ به الخاص:-

(1) الحكم الخاص:- ما لا يحتمل إلا وجهاً واحداً (واضح).
هو ما يستقل بنفسه ولم يحتاج لبيان.

(2) المبتسأ به الخاص:- ما عقل أوجها متعددة (غير واضح).
هو ما لا يستقل بنفسه ولما يحتاج إلى بيان ورده إلى
غيره.

* الحكم في اللغة ← المطلق بإقتان

المبتسأ به الذي ينفرد به بعضاً

* شروط المفسر :-

① صحة الاعتقاد

② التحرر عن الهوى

③ فهم القرآن بالقرآن

④ كتاب أضواء البيان على تفسير القرآن بالقرآن

⑤ لهجة الأميين السنية

⑥ لا تعين من مورثاتنا (بلاد الشيعية)

⑦ تفسير القرآن باللغة

⑧ تفسير القرآن حسب أقوال الصحابة

⑨ الاجتهاد

* شروط المفسر :

① العلم باللغة العربية وعلومها وفروعها

② العلم بالعلوم المتصلة بالقرآن (مثل : النسخ والمسخ وجمع القرآن

③ الحذق والفظانة (دقة الفهم)

* "نبي رسول الله - صلى الله عليه وسلم أن يجمع بين

مفتبرق أو أن يفرق بين مجتمع هتية الصدقة"

④ الزكاة

* آداب المفسر :-

① حسن النية وحسن الطهارة

النية فالصدقة لله

حتى يكون العمل مقبول

العمل يجب أن يكون صائباً

١١٨٠٤٧٢

تلخيص: روضة أبو داود

مباحث في علوم القرآن
- منافع القطر -

* للإفادة:

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم: "إذَا مَرَضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ، كَتَبَ لَهُ مِثْلَ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا!!"

- إعلام الموقنين عن رب العالمين (اسم كتاب)

- الفل صبر يقبل حب أنه يكون له دليل في القرآن
أو السنة والشيعة الصادقة.

تلخيص الكتاب

* القراءات:

١- مضان القرآن الكريم:

١- كتاب الله لا يمكن أن تستلزمه

- لا يمكن انتقاده

- ليس منبج نقاشي

٢- كتاب محفوظ

٣- كتاب ملحق

قد تفرغ العين ضوء الشمس من ربه
وشير الفهم طعم الماء من سقم

١١/٣٧٧
٤- كتاب هبيل

٥- كتاب الزهد كلاه - ليس لمحمد وزمن محمد فقط
= صالح لكل زمان ومكان

* فوائد :

قد تنكر الكليل عند السمن من رمد
وينكر الفهم فليهم الملاء من لستم

١) مقاصد القرآن الكريم :

١- تصحيح العقائد والتهورات

٢- تقدير كرامة الإنسان

٣- تزكية النفس البشرية

٤- إضفاء المواء وبيان أحكام الزواج

٥- الدعوة إلى عالم مترابط ومتماثل

٥) علوم القرآن :-

- أول وأهم تفسير هو تفسير الإمام الطبري
جامع البيان في تأويل القرآن

١ - أهم الكتب في علوم القرآن : (التفسير) .

٢ ⑤ كتاب البرهان في علوم القرآن : للزركشي

٣ ⑥ كتاب الإتقان في علوم القرآن للسيوري

* تعرف : علوم القرآن الكريم : هو العلم الذي
يتناول الأبحاث المتعلقة بالقرآن من حيث معرفة
أسباب النزول وجمع القرآن وترتيبه ومعرفة المكي
والمديني والناسخ والمنسوخ والمحكم والمتنابه إلى
غير ذلك .

* فائدة : (القرآن الكريم)

- الدين دين نبي ، فأوخلوا فيه برفق .

- صلاح عبد الفتاح الخالدي (لكتب في الورع على الملائكة) .

* القرآن :

"أفلا تدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها" -

المقصود بالأقفال : المعاصي .

- كلما تحررت من المعاصي والذنوب ، تدبرك للقرآن
يزيد .

حُفِظَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كِتَابَةً وَتِلَاوَةً.

لا تحريف : القرآن الكريم هو كلام الله الملعن

المنزل على محمد المكنون في المصاحف والمنقول

إلى التواتر والطبقة لتلاوته، ومن أهماته :

القرآن ، الكتاب ، التنزيل .

لا تحريف : الحديث القدسي : هو ما يصنفه النبي
صلى الله عليه وسلم - إلى الله - تعالى -
(اللفظ من الرسول ، المعنى من الله) *

مقارنة بين الحديث القدسي و

القرآن

القرآن الكريم

الحديث القدسي

منقول بالتواتر

غير متجدد لتلاوته

لا يُنسب إلا لله - تعالى -

غير مُعْجَز

يوجد به حديث حسن

وصحيح وصنيف

* تعرف (الوحي) : اصطلاحاً ما يـ هو باعلام
الله تعالى من يـ صطفية من عباده لطريقة
فضية سرية.

الوحي (لغة) يـ السرية .

* أمثلة على الوحي من القرآن : (ختم ولين صفاء).

① "وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه"

الوحي هنا يـ الرام فطري.

② "وأوصى ربك للفيل أن اتخذ من الجبال بيوتا"

يـ الرام غريزي.

③ "فخرج على قوم من الحرب فأوصى بهم أن
سجوا بكره وعشيا"

يـ إشارة سرية ، (أشار إليهم إشارة سرية).

④ "وإن الشياطين ليوهون إلى أوليائهم"

يـ الوسوسة .

* كيفية وهي الله :-

① بواسطة الوحي جبريل عليه السلام .

كانه جبريل رأى: ① على هيئة بشر
② "صلة الجرس"

③ المنام : مثل : "إني أرى في المنام أني أذنبك"

لـ عندها رأى إبراهيم - عليه السلام - في منامه
أنه يذبح ابنه إسماعيل .

④ من وراء حجاب : مثل : "وكان الله موسى تكليماً"

- أيضاً تكليم النبي لـ عندها أخرج به إلى
الساعات العلى .

لا الآية التي تخص صور الوحي :

"وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من
وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بإذنه فلا يشاء الله
على حكيم"
- الوحي في هذه الآية يعني الرؤيا .

! * تخص صور الوحي :

بواسطة بدون واسطة

جبريل - عليه السلام - من وراء حجاب

- الرؤية في المنام

لا إله إلا الله : فطري للإنسان
غريزي للحيوان .

لا دلالات على أنه القرآني ليس من عند الرسول :-

١- الرسول لم ينسب القرآني إليه مع أنه نبي عظيم .

٢- في حادثة الإفك : لم تنزل آيات تبرئة عائشة
عنه الفور ، تنزلت بعدها يقرب من شهر ، مع أنه
لو كان القرآني من عند النبي لارحم في تبرئة عرضة .

٣- هناك دقة وتفصيلات أخبرنا بها القرآني لا
يستطيع أي بشر وصف الأحداث بهذه الدقة .

٤- " لسانه الذي يحدن إليه أعجى وهذا لسانه عرشي مبین "
لنفي أنه الرسول قد أخذ عن أعجى القرآني الكريم .

٥- الرسول لم يبالى اليهود والنصارى لكي يأخذ
عنهم القصص الموهودة في القرآن .

* المكى والمدني :-

- أكر السور مكية (٢٨ سورة مكية) .

- سورة الفتح نزلت مرتين لحظاً .

- السور المكية عبارة عن تأسيس للوقفة أها للمدينة
منه تنظم القضية وتبين الأمكان .

مكي

مديني

كل سورة تبدأ بالأحرف
المقطعة (ماعد البقرة وال عمران)
الاور التي يوجد بها سيرة

البقرة / الأعراف / الأنفال
الحج (يوجد بها سيرة)
مریم (أحرف مقطعة)
عن المناقصين

الاور التي تحدث عن المقصود
ماعد البقرة

عن اليهود
الأحكام الشرعية

الاور القصيرة
الحج عن النبي
الطلاق / الحادلة / الحجة
التحریم / الفتح / هج
همز عمم بكل عام
عم / النازعة / المكون

الاور التي فيها كلاد و
الأدوات المشابهة
"يا أيها الناس"
قصص إبليس (ماعد البقرة)
الحج
المائدة (تتبع)

الرحمن / المشر / المزلات
يونس (قصص) / الدعد (تأسيس)

لا عدد السور المكية أكثر من المدينية

السبب السري لصاغي بها

* يستفيد علماء اللغة العربية من ألمكي والمديني .

* تحريف (سبب النزول) : هو ما نزل قرآن بشأنه وقت وقوعه كحادثة أو سؤال .

* ملاحظة مهمة :-

طريقة معرفة سبب النزول سماعي فقط
(أي نقلًا عن السامعين)

أما عن معرفة ألمكي والمديني فهو قد يكون سماعي (نقلًا) أو اجتهادي .

* مثال : قال تعالى : "وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عجلًا صالحًا" وآخر سببًا عسر الله أن يتوب عليهم .

سبب النزول ← قصة أبي لبيبة .

* قاعدة مهمة : العدة رجوع اللفظ لا لموضوع السبب .

* مثال آخر :- "انه الذين يحبون أن تفسح الفاقة"

سبب النزول ← حادثة الإفك .

* معرفة أول ما نزل وآخر ما نزل :

- أول ما نزل بكل عام ← " اقرأ باسم ربك الذي خلق "

- " يا أيها المدثر " في الدعوة / التبليغ ← " يا أيها المدثر،
هم فأنذر " .

- أول ما نزل من السور ← الفاتحة .

* آخر ما نزل ؟

- " يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله واذروا
ما بقي من الربا " .

- " واتقوا يوماً ترحلون فيه إلى الله " .

- آية الدين .

التوفيق بين ذلك : هذه الآيات نزلت
دعوتهم واحدة كثر تبليغها في المصاحف .

* المناسبات بين الآيات والسور :

* تعريف (علم المناسبات) : (1) هو علم عقلي إذا
عرضنا على العقول لقننه بالقبول .

(2) هو الذي يكشف عن العلاقة بين الآيات
والسور .

- ترتب الآيات والصور هو توقيع (أي من عند الله - عز وجل -).

م - كتاب نظم الدرر في تناسق الآيات والصور للإمام البقاعي.

- تناسق الصور للسيوري.

* أمثلة على المناسبات :

① في سورة الممتحنة :

- أول السورة : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ - "

- آخر السورة : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا قَوْلًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَيُحْصِلُوا مِنْهُ الْآخِزَةَ كَمَا يَحْسِبُ الْكَافِرُ مِنْ أَصْحَابِ الصُّبُورِ - "

التوضيح : ترتب الآية الأولى في السورة عن هوالاة الكفار ، وجاءت آخر آية في السورة لتؤكد هذا الشيء .

② في سورة المجادلة :

- في بداية سورة المجادلة (الآية ٢) : " الَّذِينَ لِيُظَاهَرُوا مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا الْإِثْمُ وَلَدُهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرٌ مِنَ الْقَوْلِ وَزُورُوا وَإِنَّ اللَّهَ لَخَفُورٌ رَصِيمٌ "

- آخر السورة: "لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم
الآخر يوادون من عاد الله ورسوله" -

التوضيح: من المحال أن تكون الزوجة كالزوجة في
الفرائض كما أنه العقل يستحيل أنه يستحيل أن
يدعي شخص أنه مؤمن بالله واليوم الآخر وفي
الوقت نفسه يوالي من عاد الله.

(٣) سورة الأحزاب :-

- أول السورة: "يا أيها النبي اتق الله ولا تطع
الكافرين والمنافقين إن الله كان عليماً حكماً"

- ثم قال (الآية ٤): "ما جعل الله لرجل من قلوب
في جوفه وما جعل أزواجكم اللائي تظاهرون منهن
أمهاتكم وما جعل أدعياءكم أبناءكم" -

التوضيح: يستحيل أن تجمع تقوى الله مع طاعة
الكافر والمنافق كما يستحيل أن يكون للرجل قلبان
في جوفه أو أن تكون زوجته مثل أمه أو أن يكون
الابن المبتنى مثل الأب.

(٤) سورة الأعراف :-

- الآية (٦٧): "إن الله وملائكته يصلون على
النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً"

- الآية (٥٧) : "إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا"

- الآية (٥٨) : "وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرًا كَثِيرًا"

- الآية (٥٩) : "يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ هَلِكٍ بِسِيئَتِكِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا"

التوضيح : - آية الله ورسوله تكون بخصيانه .
- إبداء المؤمن والمؤمنة هو جزء من إبداء الله والرسول .

- جاءت الآية (٥٩) كتحال على آية الله والرسول والمؤمنين والمؤمنات وهذا الأذى هو الشروع .

س : وضح العلاقة بين سورة الحشر والمجادلة ؟

العلاقة قائمة على ضرب من لفظة أو جماعة .
جاءت الآية فكان عاقبة أمرها الحزب والزلزال .
مصادقا لقوله تعالى في سورة المجادلة :

"إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كَبُرَتْ كَبَرَتِ
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ" ، وقوله تعالى في سورة الحشر :

"إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذَلِّينَ"

* الدروس المستفارة من حادثة الإفك :

- ① فظورة الكلمة في حياة الناس (الرياسة).
- ② المؤمن لظن خيراً فيما يصح عنه أخيه المؤمن .
- ③ إرشاد المؤمنين إلى ما يجب عليهم فعله عند سماع الورد .
- ④ التحذير من المناقضين (الطالبور الخامس) .
- ⑤ المؤمن قد يقع في الخطيئة .
- ⑥ قد يوجه للدعاء اتهامات ملفقة .
- ⑦ راحة خلق العفو والصفح في المجتمع المسلم .
- ⑧ على المؤمنين أخذ الحذر لأنفسهم دون وسوسة .
- ⑨ أهمية محاربة الفاحشة .

* نزول القرآن الكريم :-

1- نزول القرآن مفرقاً على مدار ٢٣ سنة .

2- للقرآن الكريم تتران :-

أ) من بيته العزة (من اللوح المحفوظ) إلى
السماء الدنيا مجله واحدة في ليلة القدر .

ب) من السماء الدنيا إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم -
مفرقاً .

* حكم نزول القرآن مفرقاً :-

① تبليغ فوائد النبي - صلى الله عليه وسلم - .

② للتخدي والإعجاز .

③ لتيسير حفظه وفهمه .

④ مسايرة الحوادث والذرىح في التشريع .

⑤ الدلالة القاطعة على أن القرآن من عند الله .

* جمع القرآن الكريم : (جمع القرآن الكريم ٣ مرات)

(P) الجمع الأول :

- في عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

- حفظ 4 كتابة

- ليس مجموعاً في مصحف واحد

(B) الجمع الثاني :

- في عهد أبي بكر - رضي الله عنه -

- جمع زيد بن ثابت بإشارة من عمر بن الخطاب .

- جمع بالأحرف السبعة

- طريقة الجمع : شاهدان : الحفظ والكتابة

(A) الجمع الثالث :

- في عهد عثمان بن عفان - رضي الله عنه -

- بإشارة من حذيفة بن اليمان .

- نسخ للغة قرسي بواسطة زيد بن ثابت .

- أجمع الصحابة على فعل عثمان من الحراق المصاحف

والإبقاء على مصحف واحد . ونشره في الأمصار

فصار حكماً شرعياً (لا يجوز مخالفة) . (مصحف الإمام)

- واختار زيد رسماً معيناً عرف فيما بعد بالرسم

العثماني وهذا الرسم اصطلاحه لكنه أخذ

حكم التوقيف أي لا يجوز مخالفة

(يوزن كلونه) ؛ (التنقيط والوقف) (اصبها دي)

وصا ئر

تختلف ترتيب النزول عن ترتيب المصحف .

ترتيب القرآن حسب ترتيب المصحف وليس
حسب ترتيب النزول .

* السبع الطوال :

البقرة / آل عمران / النساء / المائدة / الأنعام
الأعراف / التوبة / يونس

* الطوئون : هي السور التي تزيد عن ١٠٠ آية
أو ما يقاربها .

* المفضل : السور القصيرة التي يكثر
الفضل بينها بالبسالة ويبدأ من سورة ف
وينتهي بالناس .

❗ القراءات القرآنية والقراء :

مثل - قراءة حفص عن عاصم [↓] الراوي
في القاري / الشيخ

كما أنه يوجد رأي آخر عن عاصم وهو نسخة

لكن نسخة مقدم على حفص مع أن حفص أكثر إلتقانا لأن نسخة كان إماماً محدثاً. (ومقدم عليه في السلفية).

تعريف : (القراءات القرآنية) هي مذاهب من مذاهب النطق في القرآن يذهب به إمام من الأئمة القراء يخالف غيره.

❗ ضوابط (شروط) صحة القراءة القرآنية والأخذ بها :-

① موافقة القراءة للغة العربية بوجه من الوجوه.

② موافقة رسم المصحف ولو اختلفا.

③ صحة الإسناد : أي سندها إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

القراءة الساذجة هي القراءة غير صحيحة السند ولا تطابق شروط القراءة الصحيحة.

مكسرها لا يجوز الصلاة بها ولا القراءة بها ومن قرأ بها وهو عالم فسد وقع في الحرام.

- استفاد من القراءة الشادة في تفسير القرآن ولكنها ليست قرآناً، كما استفاد منها في اللغة العربية.

* حواضر العالم الإسلامي في ذلك الوقت :

أربعة الكوفة والبصرة، الشام، المدينة، مكة.

* القراء السبعة :-

- أبو عمرو بن العلاء : هو أشهر شيوخ البصرة، من كبار علماء اللغة، أبو الريح، توفي سنة ١٥٤ هـ للقرن الثاني.

تلاميذه : النوري والسوسي . [للمعرفة فقط]

- يقرأ عنه أهل السودان والصومال وبلاد الحبشة.

(٥) ابن كثير، تابعي جليل، اشتهر في مكة.*

(٦) الإمام زافع : اشتهر في المدينة، قرأ على سبعين من التابعين أو أكثر.

- تلاميذه : ورش و قالون .

- ورش في اللغة يعني شديد البياض.

(٧) ابن عامر السامي : اشتهر في الشام.

(٨) عاصم : اشتهر في الكوفة، تابعي جليل.

- تلاميذه : حفص وسعيد.

٦ - الفَرَادَة التي نقرأ بها ← حفظ عن عامر

٦ حمزة في الكوفة .

٧ - تلاوته : خلف وحلاد ما في للمعرفة .

٧ الكسائي : في الكوفة .

٧ • نظم الإمام الشافعي كتاب التيسير في القَوَات
السبع لابي عمرو الداني في منظومة شعرية
أسماءها حرز الأمان وفيه التبرك .

• من أشهر الكتب في الفَرَادَات كتاب : الفتح في
الفَرَادَات العشر لابن الجزري .

٧ * مثال من منظومة الشافعي :

٧ وحمة أُسرى في أُسارى وضمهم
قَدُومهم ~~لقد~~ قَدُومهم والمُر إذا راقَ أَفلا

٧ - استخدم الشافعي في منظومته رموزاً تبدل على
أسم القاريء ، فكان لنافع حرف الألف ،
وللكائي حرف الراء ولعامر حرف النون وهكذا .

٧ • سُرْع السطر الأول من البيت :

٧ - وحمة أُسرى في أُسارى : أي أنه كلما وردت
كلمة أُسارى في القرآن يقرأها الإمام حمزة أُسرى