

الحضارة الأوروبية الحديثة والمعاصرة

(ميل / كانط / ماركس / فرويد)

عمل : محمد خشان

جون ستورت ميل " 1806 – 1873 "

ولد ميل في بيئة شجعته ليصبح فيلسوفاً , فوالده الفيلسوف جيمس ميل الذي بدأ بتعليم ولده الأفكار التي كان يقوم عليها منذ الصغر, فصنع منه خليفة يحمل أفكاره من بعده , والذي أصبح سابقاً لأبناء جيله بطرق التفكير . وكانت فلسفة ميل تقوم على " أن أي عمل نافع هو عمل جيد , حيث يجب أن تكون المنفعة شاملة فيأوسع معانيها , القائمة على مصالح الإنسان الدائمة من حيث هو مخلوق تقدمي , وإن المصالح تسمح بإخضاع الفعل العفوي الفردي للقيود الخارجي في حالة واحدة فقط هي حين تكون أفعال الفرد ماسة بمصالح الآخرين , حيث يحاسب الفرد من قبل المجتمع في حال إعتدائه على حقوق الآخرين " .

كما أسس ميل الفكر الليبرالي , والذي ركز على الحريات الفردية , وقد قسمت هذه الحريات إلى سياسية وإقتصادية غيرها

#1 الليبرالية السياسية : هي الحق في تعدد الأحزاب وحرية الانتخاب , ولكن دون الوصول إلى حالة الإباحية *

#2 الليبرالية الإقتصادية : هي عدم التدخل في النشاطات التجارية .

*الحالة الإباحية : هي التمتع بالحقوق الفردية إلى الحد الذي أبدأ فيه بالتعدي على حريات الآخرين , وهذا مرفوض بالنسبة لميل .

*الإشترابية : " عكس الليبرالية " وهو أن القطاع العام يلعب دوراً كبيراً في تحديد الإقتصاد .

* الأفكار التي طرحها ميل كانت محفزة للثورة

*الصراع بين السلطة وميل قائم حول الحريات الفردية .

* ناقش ميل قضية تدخل الفرد في أمور السلطة , حيث إمتازت الفترات القديمة بالصراع بين بعض طبقات الرعية والحكومة , حيث كان الإستبداد السياسي واضحاً في تلك الفترات , فقد كان الحكم بالوراثة أو عن طريق الفتح , وقد قال ميل أن أي مجتمع لا يحترم هذه الحريات لا يكون حراً مهماً كان شكل حكومته , كما أنه في حالة الرأي العام يؤدي للوصول إلى حالة من الإضهاد / الطغيان الاجتماعي وذلك يعود للاختلاف بالأفكار .

الأمر التي طرحها ميل في البرلمان , والتي من شأنها أعطته لقب فيلسوف :

1- حقوق العمال .

2- الإستعمار الإستيطاني في الأراضي الإيرلندية .

3- مساواة المرأة بالرجل , حيث ركز على موضوع حق المرأة في الإنتخاب .

تحدث ميل عن ثلاثة حريات لا بد أن يحصل عليها كل إنسان , وهي :

- حرية التفكير : " مملكة الوعي الداخلي " والتي تتطلب حرية الضمير بأوسع معناها وحرية الفكر والشعور، والحرية المطلقة للرأي العام والعاطفة في كل المواضيع الملحة أو النظرية ، العلمية أو الأخلاقية أو الدينية .
- حرية الملبس والتذوق والمشرب : وهي حرية الحياة وفق ما نحب ونرغب متحملين تبعه ذلك دون مضايقة تصنيفنا من أبناء جنسنا ، حتى لو اعتبروا سلوكنا أحمقاً أو معوجاً أو خاطئاً طالما ما نفعله لا يضر بهم
- حرية التكتل بين الأفراد : أي حرية الإتحاد والتضامن في سبيل أي هدف لا ينطوي على إيذاء الغير ، والمفروض هنا أن الأشخاص المتكتلين هم من الناس البالغين وليسوا مرغمين أو مخدوعين .

تتوقف هذه الحريات في بعض الحالات , مثل :

- إذا تم الإخلال / خرق القانون
- الإخلال بالعادات والأعراف والفضائل الإجتماعية

الفئات المستثنية :

- القاصر "الأطفال"
- الإعاقة الذهنية " غير القادرين على إتخاذ القرارات "
- الدول المتخلفة , حيث لا تتحمل مسؤولية قراراتها .

يعاقب القانون والمجتمع المواطنين في بعض الحالات التي يجب ان نتصرف فيها بطريقة صحيحة , مثل :

- عدم حماية القاصر ، لأنه في نفس الوقت الذي لا يستطيع فيه إتخاذ قراراته , فهو لا يستطيع الدفاع عن نفسه أيضاً .
- الشهادة في المحكمة ، فهي لا تندرج ضمن الحريات الشخصية , حيث إن الشهادة قد تبرئ أو تدن , وعدم الموافقة على الشهادة قد يعيق العدالة .
- الدفاع عن الوطن في حالة الحرب وغيرها ...

*البوليس الأخلاقي : هو إعتقاد فئة معينة أنها على حق دون الآخرين .

#علاقة الأغلبية بالأكثرية :

فعند دخول مجموعة من المرشحين في الإنتخابات ويفوز أحدهم يصبح له الصلاحية لسن القوانين ، وحتى لو رغب بالخروج عن مخططات الأغلبية التي تم الاتفاق عليها بالسابق ، ولا يحق للسلطة التدخل فيه إلا في حال الوصول لمرحلة تتضارب مع مصالح الآخرين

ومثال آخر : يحق لك أن تتزوج وتتجب الأطفال ، ولكن يقع على عاتقك بعض الواجبات ويجب تقديم واجبك على أكمل وجه ، وفي حال رغبت في لعب القمار أو الإنتحار يجب أن تكون قد أتممت كل واجباتك تجاه أسرتك ثم أفعل ما ترغب فيه ، ومع ذلك لا أحد يستطيع إتمام واجباته على أكمل وجه .

تحرر المرأة من قيودها : يرى مل أن هناك ضرورة لإلغاء التفاوت الغير عادل بين كلا الجنسين ، وأنه ليس لهذه اللامساواة مبررات مشروعة ، ويعود مل إلى أن سبب التفريق يعود للصفات السائدة عند البشر منذ القدم ، ويرى أنه الأبناء مطالبون بنفس القدر من الطاعة لأهمهم مثل أبيهم ، ولا يسمح لهم بالسيطرة على أخواتهم والتي تصل في بعض الأحيان لمرحلة العبودية ، وكما يرى ضرورة وجود حرية للمرأة كي تختار العمل الذي يناسبها بعيداً عن تدخل أقرانها أو المجتمع ، بالإضافة إلى ضرورة مشاركتها في الأمور السياسية وإتخاذ القرارات ويرى أن الزوج والزوجة المثقفان يعيشان حياة أكثر إستقراراً من غير المثقفين .

عمانويل كانط " 1724 - 1804 "

مفكر ألماني / جاء في الثورة الصناعية / أهم مفكرين عصر الإستنارة / أبو العقلانية ، كتب عن كثير من الأمور والتي على رأسها إستخدام العقل ، فنقد العقل المحض والمنطق العملي، وكما ناقش موضوع الأخلاق والفلسفة والدين

*الاستنارة : هي خروج الإنسان من حالة القصور التي يبقى هو المسؤول عن وجوده فيها ولا نقبل ان يفكر عنا أحد .

*العقل : "الإستنارة الفردية " التوعية من نفس الفرد واجب على الجميع وكما يفصل بين الخطأ والصواب.

*القصور : هي حالة العجز عن استخدام الإنسان لعقله دون قيادة الآخرين , أهم مفكرين عصر الإستنار وإنتظار الآخرين للتفكير بدلاً منا .

-عصر الإستنارة : سمي بهذا الاسم لأن جذور عصر النهضة بدأت تأخذ شكلها في هذا العصر ، حيث كان تطور لعصر النهضة وقد تم مناقشة القضايا العلمية والفكرية والاجتماعية وهو لا يعود لعصر معين ، وإنما تطور طبيعي للفكر والحريات الإنسانية والعلمية ، والذي من شأنه أخرج الناس من الخرافات والأوهام , وقد كانوا ضد الفكر الأيدلوجي الكنيسي ، وبما أننا أفراد ضمن المجتمع ، هذا يضع على عاتقنا حل أي خلل يواجه المجتمع وكما أنمعاملة الآخرين تصبح جزءاً من المجتمع ، ويمكن إعتبار إعلان حقوق الإنسان عند نشوب الثورة الفرنسية إنتصاراً لحركة الإستنارة وفكرها على العهد القديم ، وأساساً لمجتمعنا الحاضر .

سمات الإستنارة

- توضيح أهمية العقل : فبالعقل والتفكير تقام الأمم ، وتبنى العلوم على قواعد ثابتة وليس على الخرافات والأوهام
- رفض الحكم المطلق , لأنه يحد من الحريات والذي من شأنه ايجاد نوع من الإستبداد مما يؤدي لقيام الثورات المختلفة .
- مناقشة قضايا الحق الإجتماعي والشعب وحقه في السلطة
- *في عصر النهضة "عصر الباروك " تميز بالمبالغة في الزخرفة والذي من شأنه زاد الاهتمام بالشعر والأدب مما ابعدهم عن تعقيد شكسبير للوصول لبساطة فنانيين أقل تعقيد.

*الإنسان القاصر مسؤول عن قصوره لأن العلة هنا تعود لفقدان الشجاعة وعدم القدرة على اتخاذ القرارات (الخمول والجبن) وليست بسبب غياب الفكر ، وشعار عصر الستنارة هو " لتكن لديك الشجاعة على إستخدام فكرك بنفسك "

يرى الكثير وبخاصة الجنس اللطيف ان هذه الخطوة مرهقة وعظيمة الخطر ويساعدهم على القبول بحالة القصور هذه ، أولئك الذين ألوا على أنفسهم ممارسة سلطة لا تطال على الإنسانية .

*وقد سعى كانط لإيجاد نوع من الحرية الفردية ، وفي كل مكان في العالم يوجد تحديد للحرية .

"الشعوب التي لا تشعر بالإستبداد ، لا تستحق الحياة "

لماذا نقرأ ؟

من أجل تطوير أنفسنا ، أي تغيير نمط التفكير وزيادة الوعي والذي يقود للإستنارة .

الإستنارة على شكل مجموعات تكون أفضل من الفردية ، حيث يستفاد من آراء الآخرين وبالتالي التوصل لفكرة أفضل ، ونحن يجب ان نفكر بأنفسنا حتى نستنير .

الإستخدام الخاص والعام للعقل :-

- ✓ الإستخدام العام للعقل : وهو ذلك الذي يقوم به المرأ حين يكون عالماً ، في إتجاه الجمهور الذي يقرأ ويصبح من واجبه نشر أفكاره للمجتمع ، وهي الأسرع والأضمن للوصول للإستنارة .
- ✓ الإستخدام الخاص للعقل : والذي يعطينا الحق في ممارسة العمل به من موقع مدني ، أو أي وظيفة محددة تم تكليفنا فيها ، أي التفكير كما نشاء ولكن في حدود الوظيفة .

*عندما توضع القوانين فهذا لا يعني انها شيء مقدس لا يمكن الاعتراض عليه أو نقده ، فليست كل القوانين صالحة لجميع الأجيال وذلك يكون بنائاً على التطور ، وكما أن الملك يستمد قوته من إرادة الشعب ، ولا يستطيع ملك مستنير أن يفرض على شعبه الإستنارة لأن ذلك يتعارض مع مبدأ الحرية ولكن يستطيع تقديم النصائح فقط .

ز* نحن لسنا في قرن مستنير ، ولكن متجهين نحو الإستنارة ، فنحن نفتقر إلى عناصر كثيرة أخرى تحمل الناس إلى حالة تمكنهم من ممارسة تفكيرهم الخاص في الأمور الدينية بإحكام وقدرة ودون نجدة من الآخرين .

*العقد الإجتماعي : يكون بين الحاكم والمحكوم ، وهو أساس لشرعية السلطة ولمفهوم القانون الوضعي الذي يجب أن ينظم العلاقة بين الطرفين ، أو مبادئ الحقوق والواجبات كأساس لهذه العلاقة .

*يجب التمييز بين الدولة والحاكم سواء أخذت شكلاً ملكياً أو الأميري ، وإرجاع أصول الدولة إلى مصادر أرضية " أي العقد الاجتماعي ، وتجريد العاهل من الهالة الألهمية التي نعم بها قروناً عديدة.

" كارل ماركس " 1818 – 1883 "

مفكر ألماني / أبو الفكر الشيوعي / من أتباع هيجل / أهتم بالنظريات التي تبحث في أمور الاقتصاد ، كنظرية آدم سميث وكما بحث في المجال الساسي ، ولكن لم يتعمق به كالاقتصاد / أصدر البيان الشيوعي "1948"

تناول ماركس عدة مواضيع ، كان أبرزها الصراع بين الطبقات " التصنيف الطبقي للمجتمع " وحالة الإستبداد التي قامت على الطبقة الضعيفة في المجتمع ، حيث بدأت في فترة الإقطاعيين وإستمرت إلى عصر الثورة الصناعية ، فكان الإستغلال للعمال بشكل واضح وصريح ، وقد ورث الإتحاد السوفييتي أفكار ماركس .

- لماذا ندرس فكره ؟
*لأهميته الأكاديمية ، ولأن العلوم الإنسانية تعتمد على نظريته .

لماذا سميت بالرأس مالية ؟ وهل يمكنها حل الصراع؟
سميت بهذا الاسم لأن النقطة الرئيسية للرأس مالي هي إستمرار الربح لإستمرار البرجوازية ولا يمكن أن يكون ذلك بالإحتكار ، والإحتكار يكون للتحكم بالسوق وإيجاد وسائل إنتاج جديدة " آلات جديدة " لإيجاد نوع من التطور المستمر ، وكما تبحث عن سوق جديد لتصرف بضائعها ، ويرافق ذلك نظام سياسي خاص فيها .
لا يمكنها حل الصراع لأن فيها أستبداد للعمال وإحتكار للبضائع.

الصراع بين :-

- 1- البرجوازية : طبقة تملك وسائل الإنتاج (سائدة)
 - 2- الطبقة الكادحة : الأيدي العاملة ، لا يجد ما يأكل إذا لم يعمل (مضتهدة)
- *الإغتراب : هو عدم قدرة العامل على شراء ما يصنع ، وذلك بسبب الأجر المنخفض الذي يحصل عليه مقابل عمله بينما ما يصنعه يكون ذو سعر مرتفع .
- الرأسمالي : وهو صاحب العمل ، أي لديه أشخاص من الطبقة الدنيا يعملون عنده ، عرف فيما بعد بالبرجوازي ، وهو يربح من جهد العمال ، والبرجوازية هي عبارة عن حركة ثورية قضت على النظام الإقطاعي الذي سبقها .

- المجتمع الرأس مالي : هو المجتمع الوحيد المأهل لإنهاء الصراع بين الطبقات .
- الثورة الصغرى : موجة الآلات ، أي ثورة العمال على الآلات لشعورهم بأنها أخذت مكانهم وأصبحو سلعة

- الثورة الكبرى : "وعي إجتماعي " ووعي لدى العمال بأن المشلة تكمن في النظام نفسه ، وليس في الآلات وبالتالي تقود الليبرالية ثورة تنتصر فيها على البرجوازية .
- عند إنتهاء السيطرة البرجوازية ينتهي مفهوم الملكية الفردية وتصبح الملكية عامة .
- تفيد الرأس مالية البرجوازية من خلال الرأس مالية التقليدية ، ولم ينتهي الصراع هنا ، بل إستمر حتى الثورة الكبرى.

فائض القيمة / فارق الجهد : هو الفرق بين ما يدفعه الرأسمالي للعمال وبين ما يربحه ، وهذا الأمر غير عادل ويؤدي لعدم التوازن .

- إن البرجوازية لا تعيش إلا إذا أدخلت تغييرات ثورية مستمرة على الإنتاج ، وبالتالي على علاقة الإنتاج ، أي على العلاقة الإجتماعية بأسرها .
- إذا لم يتطور الإنسان مع تطور الآلات يصبح مجرد سلعة .
- عند إحضار إلة جديدة يحدث نوع من الخوف والفرع .
- ما هو سبب وجود الإضتهاد الإجتماعي ؟
- *الملكية الخاصة ، شيء مادي " المادة أسبق من الوعي "

- كيف يتم حل قضية الإضتهاد الإجتماعي ؟
- *يتم تحويل الملكية الخاصة إلى ملكية عامة ، أي نظام إجتماعي للحماية ضد الملكية ، وبهذه الطريقة تولد طبقة جديدة لها نظامها الخاص .

* تلك الطبقة المستعبدة هي من ستحمل السلاح ضد البرجوازيين .

- لم تستطع المجتمعات إنهاء الصراع بين الطبقات ، ولكن البرجوازيين إستطاعوا أن ينهوها وذلك لأن الرأس مالية نفسها تستطيع إنهاء الملكية الفردية .
- شروط تطور الرأس مالية : التطور المستمر في وسائل الإنتاج .
- كيف يؤدي تطور وسائل الإنتاج في سقوط البرجوازية ؟

*يصبح هناك سيطرة من قبل الآلات على الإنسان ، وكما أن الطبقة البرجوازية القديمة أصبحت تعمل لدى البرجوازيين الجدد .

سيغموند فرويد "1851 - 1939"

مفكر وفيلسوف /ولد في عائلة عسكرية / مؤسس المدرسة التحليلية / درس علم النفس الحديث / تناول فرويد السعادة عند الإنسان كقضية للبحث لمعرفة أسبابها والأمور التي تؤثر عليها ، بدأ فرويد بحثه بسؤال " هل نحن سعداء ؟ " ، وقد إنتقد الناس الذين يقولون أننا سعداء ويقول أننا كنا سعداء قبل نشوء الحضارة ، ويقول أن سبب التعاسة لا يعود للحضارة بشكل مباشر ، إنما يعود للطبيعة البشرية وعدم القدرة على السيطرة على الطبيعة.

قلق في الحضارة

- هناك 3 مصادر للالم:

- (1) قوة الطبيعة الساحقة : للطبيعة قوة عظيمة ، تفوق قوة الإنسان .
- (2) شيخوخة الجسم البشري : الإنسان لا يستطيع السيطرة على الطبيعة ، مثل (الزلازل / البراكين / الصواعق)
- (3) عدم كفاية التدابير الرامية لتنظيم العلاقات بين البشر .

سمات الحضارة : لم تنتج فقط الصنائع والتنظيمات "الإختراعات " ، بل ورحب بالأمور الأخرى مثل النتاج الفكري للبشر والفلسفة ، وقد قسم النتاج الفكري إلى 3 مستويات ، وهي :-

- 1- الأديان السماوية : وهي أعلى مستوى فكري ، وتحتوي على المثل العليا ، كالأخلاق .
- 2- التأملات الفلسفية : لأن الفلسفة تدخل الإنسان في حالة التفكير العميق .
- 3- أي منتج فكري ثابت يهدف لتحسين حياة البشر .

- لا يستطيع الانسان السيطرة على اول اثنتان لانهما الطبيعة.
- رغم فشل المؤسسات في توفير الحماية والمنفعة لنا، يعتقد فرويد ان هناك قانون في الطبيعة خفي يتجلى في تكويننا النفسي.
- الحضارة هي سبب بؤسنا. فالانسان كان اكثر سعادة قبل الحضارة، لانه كان يعيش حياة بسيطة بدون القوانين التي تفرضها الحضارة والتي تؤدي الحد من حريته.
- عادى بعض البشر الحضارة؟
- لانه مع الكشوفات الجغرافية تعرف الاوروبيون على الشعوب الاخرى (المتوحشون)، وظنوا انهم يعيشون حياة اكثر سعادة، لانهم يعيشون حياة بسيطة قليلة الاعباء.

- مع تقدم الوقت، ظهر التقدم العلمي، فظن بعض الناس ان السيطرة على الطبيعة بهذا العلم سيجقق السعادة، لكن السيطرة على الطبيعة ليس شرطاً للسعادة.
- اطلق فرويد مصطلح "اللذة الرخيصة" على ما توفره لنا الحضارة، كم خفض عدد الوفيات واطالة متوسط عمر الانسان، والقضاء على الامراض، حيث شبهها بالمقولة: " عرض سافك للبرد ثم وضعها داخل الفراش، فتحصل على لذة الدفء". فتقليل عدد وفيات الاطفال وضع حدا للانجاب ووضع شروط على الحياة الجنسية في الزواج.
- يقوم مصطلح الحضارة على انه مجموعة من التنظيمات يضعها الانسان لبيتعد عن حالة اسلافنا البهيمية (العشوائية) لتهدف لغرضين: حماية الانسان من الطبيعة، وتنظيم العلاقات بين البشر ولكن ليس من المفروض أن تكون مفيدة لنا بشكل مباشر .
- يقول فرويد ان الانسان كون مثلاً عليا جسدها في الهته، وارجع كل ما يعجز عنه الى هذه الالهة. وهو حين يقترب من هذه المثل العليا فقد قارب على ان يصبح الها، هذا ما قاله فرويد. لكن الانسان مهما قارب على ان يكون الها، لا يمكن ان يصبح سعيد.
- الحضارة فرضت على الانسان النظام والنظافة. والنظام هو (الاكراه على التكرار)، حيث يقول للانسان ماذا واين وكيف ومتى يفعل الشيء، وبذلك يوفر على الانسان الجهد والوقت.
- من متطلبات الحضارة وجود العدل، كي لا ينتهك النظام لصالح فرد مفرد، بل يعم النظام على الجميع، ففي الحضارة الجماعة اقوى من الفرد. فالفرد ليس من مقومات الحضارة، فالحرية الفردية كانت في السابق، ولذلك تم التمرد عليها وكما هناك ضرورة لوجود النظافة والجمال لنشوء الحضارة.
- تكلم فرويد عن ان الحضارة تؤدي للعزوف عن الدوافع الغريزية، حيث ان بناء الحضارة يقوم على عدم اشباع الغرائز وكبتها بما يسمى "العزوف الحضاري".
- يقول فرويد ان الحب يطلق على الرجل والمرأة اللذان اسسا اسرة ويطلق ايضا بين افراد الاسرة والاخوة والاخوات، فهو هنا حب مكفوف. فلحب نوعان: الحب المكفوف يهدف لبناء الصداقات والعلاقات الاجتماعية، والحب التناسلي الذي يهدف لتكوين الاسر.
- الانسان لا يملك طاقة نفسية كافية لانجاز مهامه، اذ لا بد له من توزيع طاقة الليبدو لديه، فيتجه للاهداف الثقافية ويقتطع الطاقة اللازمة من النساء، ويستمر في الاحتكاك بغيره من الرجال،

ولا يعود يهتم بواجباته كزوج واب. ة عندما تجد المرأة نفسها اصبحت في المرتبة الثانية فانها تعادي الحضارة.

- الحب شيء ثمين برأي فرويد ولا يمكن اهداره، لذلك لا بد ان يكون الشخص جديرا بهذا الحب. ويكون الشخص جديرا بهذا الحب اذا: - استطعت ان احب نفسي بحبي له اذا كان يشبهني بوجوه مهمة. - واذا كان اكمل مني بحيث احب مثلي العليا فيه ويكون المم المي.
- هناك غريزتان رئيسيتان تحدث عنهما فرويد، هما غريزة الحياة والموت. يعبر الانسان عن غريزة الحياة من خلال التناسل وتكوين الاسر، ويعبر عن غريزة الموت بالعنف والعدوان.
- ينظر فرويد للانسان نظرة سلبية، حيث يقول ان الانسان ليس ذلك الكائن الطيب السمح الذي يهدف لحب الكائنات، وانه لا يدافع عن نفسه اذا هوجم. بل هو العكس حيث ان غرائزه تنطوي على العدوان.

- الانسان يميل الى ان يشبع غرائزه حتى كان ذلك بالعنف او على حساب غيره.
- كيف يتم التحكم بغريزة العدوانية واشباعها بطريقة لا تؤذي ومقبولة حضاريا. يقول فرويد بانه يتم اشباع الغريزة عن طريق التسامي، كعمل نشاطات مقبولة اجتماعيا، كممارسة رياضة الملاكمة او الكاراتيه وغيرها.

- الإنسان كائن نفسي
- صنف فرويد الشخصية "النفسية" الى ثلاث مكونات: الهو والانا والانا العليا.
- الهو "ID": يضم الغرائز الفطرية، كالجوع والنوم والجنس... يقوم الهو على مبدأ اللذة.
- الانا "ego": الذي يوفق بين الهو والانا الاعلى.
- الانا الاعلى "super ego": المثل العليا التي تضبط الانسان وتجعله يشبع غرائزه بطريقة

مناسبة مع المجتمع.

- قال فرويد ان هناك خمس مراحل للنمو:

- (1) المرحلة الفمية
- (2) المرحلة الشرجية
- (3) المرحلة القضيبية (عقدة اوديب والكترا)
- (4) مرحلة الكمون
- (5) المرحلة التناسلية

- قسم فرويد مناطق الوعي/ الشعور الى ثلاث:
 - الشعور: تصرفاتنا
 - ما قبل الشعور: الذكريات
 - اللاشعور: العقل الباطن، الغرائز والاشياء المكبوتة. تظهر من خلال الاحلام وزلات اللسان.

بالتوفيق والنجاح