



BZU-HUB

صُمِّمَ هَذَا الْمَوْقِعَ لِيُخْدَمَ طُلُوبَةَ جَامِعَةِ بَيْرِزِيَت، وَهُوَ
مَوْقِعٌ غَيْرُ رِبْحِي

المحور الثالث (السلسلة والمعركة) الاستعمار والخطاب و الحقيقة

① روزا لوكسمبورغ

من أهم الرموز اليسارية في العالم ، ولدت في بولندا انضمت إلى حزب البروليتاريا ، توفيت أثناء ثورة لسيارية هي جريفة رفاقها عليها بالإعدام في بولندا

ربطت روزا الحالات الاستعمارية بفكرة الرأسمالية ، هي نموذج على لفكرة مارس

② مراد ؟

- 1) مراد رأس المال المقارفة
- 2) مراد رأس المال مع اقتصاد البضائع
- 3) المراد العالمي في التراجع

- هذا المراد يودي للاستعمار والفرانك ورفض البضائع
- الرأسمالية هنا الإقطاعي والاقتصاد الديني والاقتصاد القائم على العبودية

* ما زال مطلوب وصاحب للرأسمالية هو أن الأرض ووسائل الإنتاج لا تزال بحيازة تشكيلات اجتماعية (مشاي) لا تميل للتجارة ولا تباع .

* كل توسع رأسمالي (إمبريالي) سيكون مهدد بالحرب على السياقات الاجتماعية للكتل ، مما المستحيل أن تكون الرأسمالية منافسة لسلطة التجارة

* الحل للقفية عند الرأسمالية هو الجوء إلى (العنف)

الغريب

8

٥) السلطة : هناك سلطة قائمة بمارس تأثير سلبي على العقل فتتبعه بحالة الجمود والخمول وهذا يتمثل في السلطة السياسية أو الدينية أو الأيدلوجية الحزبية، فضلاً عن سلطة المعتقدات الشعبية والعادات والأعراف .

- حرية الفكر هي الشرط الأول لخروج العقل من غموضه وهذا لا يتحقق إلا بجدية مطلقة للعقل لا يلتزم فيها بأي نوع من الوصاية ولا الحدود .

- مقدار تقدم أي مجتمع تقاس بمقدار الحرية الذي يتمتع بها ليس فقط بالقوة الاقتصادية والعسكرية .

(٣) يكون

اعتمد على المعرفة العلمية التي تستند للملاحظة والتجربة معاً التي تؤدي لتلك اليقين، بل نحتاج أيضاً إلى جمع للتجربة من يكونه في

مطلوب لفهم الطبيعة و ١ المنهج العقلاني التجريبي (الاستقرائي) ٢ المنهج من أمثال العقل

أمثال العقل : ١ أمثال الكلف : تنشأ من طبيعة الفرد نفسه لأنه شخصية لا فرد تكون بمثابة كلف أفلاطوني من خلال مظهر الشخص للعالم الخارجي. نشأ من التوالات خلال التربية والجمع والعلاقات فتقدير موقف الشخص تعقد الاختلاف بين شئ وبينما الآخرون يركزون على نقل الشئ

٢ أمثال الوقت : أمثال من اللغة أو الألفاظ التي تنشأ وتكون تبعاً للتصورات العامة وذلك في حلقا تفرضا تسجلها في تصورات البشر على الأشياء فين السطوحها بوضع الألفاظ ومفاتيح الأشياء غير موجودة أصلاً أو غامضة أو متناقضة

٣ أمثال القبيلة : نادى من طبيعة الإنسان نفسه وهي طبيعة مشتركة بين جميع أفراد البشر، لأن جميع الناس يتعلمون من الأهل في معظم الحالات بينما يقرنوه بأهل الحالات الأخرى المختلفة وهذا ما قلنا أنه يفتي في الطبيعة شيئاً من التفرام أكثر مما هو في الحقيقة موجود فيها

٤ أمثال المروج : تأتي من المقام الرفيع والنفوذ الكبير التي تعكسها النظريات الفصحى المتوارثة، وفي هذه الفكرة نبدأ من جميع الناس فيروا القوامر والأشياء بالفاظ مجردة في رأسهم أرسطو وأفلاطون وغيرهم من الفلاسفة

④ لويس الترسير

يحاول الترسير شرح ماركس شيئاً جديداً وهو يدعي أن ماركس لم يكن ماركسياً بالفعل بل أصبح كذلك بعد سلسلة تتبع طويلة للفكر الاشتراكي قادمة إلى تبني تلك الآراء الثورية التي توجها كتابها رأس المال

① الجدال الماركسي ليس لقراراً للجدل الهيغلي وآله نهائياً فعملية معرفية بينهم .

② ماركس يجعل مقولة المادة أولوية فلسفية فما يجب تحليله هو الوقائع المادية من حيث هي مادية ، ويجب دراستها دراسة علمية وهذا ما فعله رأس المال .

قسم فكر ماركس لمرحلة أيديولوجية تنتهي سنة 1845 ومرحلة علمية تبدأ بانتهاء المرحلة الأيدولوجية ، ويقع التوسل القارئ هنا أمام دورين ماركسيين مختلفين : ① أيديولوجي يعني بما هو ذات في فلسفتي داتروبولوجي ، ② علمي يعني بالدراسة النظرية الشيوعية التي تقوم على مقولات علمية دقيقة وهو يعتقد أن هذه المرحلة الأخيرة هو التي تمثل الماركسية

- ماركسية ماركس لم تنفج إلا في رأس المال ونفجها لم يكن دفعة واحدة وإنما من المراحل فهو متعلقة .

- إن الماركسية ليست متعلقة متعلقة بل مقومة بالبحرنة الواقع والتاريخ .

المحور الثاني

① كارتا

الخروج موضوع الاستشارة أي إخراج العقل من ملك الكنيسة
وإستخدامه دون قيادة من الأقرب وأنه يستفذه بحرية وأن
يحرر العقل من القيود.

القيود هو حالة العجز للإنسان في استخدام عقله دون أنه يتقارص
الأقرب.

السبب الرئيسي في منع الاستشارة هو الخوف والكسل.
الحرية أنك تتخلف من القيود وتوصل لمصلحة الاستشارة
الحاكم المستنير ما يفرض الاستشارة في شئ بل بهي، الظروف لها
اعطائنا كارتا نؤلف من العقل الأصيل، ألا وهو أنه يجعل الحاكم الحرية
للقب مقابل الالتزام بالقوانين.
استخدام العقل بحرية أي لا نكون مثل أبقراط العقل فبيع أي شيء دون
دليل.

سمات الاستشارة : ① توضيح أهمية العقل ② رفض العالم المطلق
③ مناعة قضايا الحق الأبدية.

عندما تكون الاستشارة على شكل مجموعات أفضل من الفردية لأنها تفيد الأقرب

نوعين من التفكير

① استخدام الخائب للعقل = فكر بكد شيء ولكن بجدود الوظيفة.
② استخدام العام = أنه يكون الشخص عالم بكل ما لا الحياة يفكر بحرية في
سواضع لإرسال الحقيقة لكل الناس.
الاستخدام العام أفضل من الخائب.

(٣) فوكو

الإنسان هو الذي يرفع وعيه وإدراكه وليس في الأشياء مقصود
في سيره ، إذا بدل توصل الحقيقة شيء ففرض استبعد ؟
لأنه معنا اطلقنا المسميات .

ما يميز الإنسان عن الحيوان أنه يخلق مسميات في الآخر والعالم.

توجد علاقات قوة وسلطة مثلاً تو مرا نيل آدام لملك الشجره الى
اله موقع السلطة وتأثير على الناس .
فوكو يميز إذا بدلت في الناس لموقع السلطة يتم من خلال التي طالب
العلمي ، كما تختلف نظرة العلم للمعرفة تختلف نظراتنا لأنه
الطالب العلمي يتمتع بقدرة وسلطة من التخيرات التي تأتي من خلال
القوة . (أي أن الإنسان هو مهيمن وليس صرراً)

وطبق الطالب العلمي لا العديد من المؤسسات الاجتماعية

الخطاب وسلطه كنظم المعرفة التي تؤسس للتراف الاجتماعية ، صبة الخطاب
يبنى بتأثير من السلطة المتداولة داخل نظام اجتماعي ما ، وهذه السلطة
تشرع قوانينها وتضع تصنيفات تقرر معايير المجتمع وتشرع المعرفة
والحقيقة خلال نظام متعلق وهذه سابقة للخطاب .

في كل مجتمع يكون التحكم في إنتاج الخطاب واختياره وتنظيمه
وإعادة توزيعه يدور من المتجهين ، يقع في عالمهم الحد من سلطة
وهنا طره لاكتساب السيادة والسيطرة في الامداد العشوائية .

* تحمل الرأسمالية في تدوير المشكلات الاجتماعية التي تحصل منها
وأن الإنشاج وهذا الأسلوب برأي الرأسمالية هو الأسلوب
والأكثر ربحاً.

الأسلوب الآخر هو النزعة العسكرية المتنامية مثل سكة إنجلترا
في الهند وفرن في الجزائر.

عند اندلاع الحرب العالمية الأولى رفضت مواقف الحرب الاشتراكية الديمقراطية
الألمانية والذي كان داعماً للحكومة والمخبرين أنه الحرب هي مصالح رأسمالية
ولم يقاتل الحرب بحسب القيم بالثورة وأنه يوجه الجنود لتحقيق هدف
صورتهم.

~~~~~

٥ ديكارت  
(أنا أفكر إذا أنا موجود)  
فلسفة تدور حول الذات، استدل في كل شيء حتى الإله  
لديه قضايا يقينية مثل إثبات وجود الله وإثبات النفس وخلقه  
الجسد بالدماغ.

خبر العقل من الأوهام والدعوة للتفكير

اعتبر العقل أحد الأشياء فلسفة بين الناس، اعتبر ديكارت أنه لا تقدم  
الأمثلة للعقل يكون من خلال صلة من القواعد التي تفهم التفكير الإنساني  
وقدم فكرته هذه في كتابه (قواعد لتوجيه الفكر). مثل كتابه  
محاولة ليجل عقولنا جبهة شكل أفضل لمهمة التفكير واقترح أنه ينبغي في  
المرء ذلك تغيير سمات الكبيرة إلى أقسام صغيرة ومفومة عن طريق سلسلة  
قاطعة، ثم أنه علينا أن نذكر بكل شيء للذهول إلى الحقيقة، وهذا  
ما أشبه بطريقة (استدل المنهجي). يطرح مثالا كقولنا خلال افتراضه وجود  
برميل كبير ممتلئ بالنفخ الجيد والتالف وعليه لنكون فيلسوفاً حكيماً قرر  
البرميل لفحصه كد نقاصة وإيجاد التالف هناك إلا ففعل.

وتبع القواعد الأربع الحيوية للتفكير ٥ ①: لا أقبل شيئاً إلا أنه معصاً  
لم أعرف يقيناً أنه كذلك (قاعدة اليقين).

② أقسم كل دواء من المعطلات التي أتقنها إلى أجزاء لا قدر المستطاع.  
(قاعدة التحليل)

③ غير أفكاري بنظام، بادئاً بأبسط الأمور وأسهلها معقدة في التدرج قليلاً حتى  
أصل إلى معرفة أكثر ترشيداً. (قاعدة التركيب).

④ أنا كد معاً ومثل لي أمري المراجعات اللازمة لا تكون لي ثقة مما  
توصلت إليه. (قاعدة الاستقراء التام).

كان ديكتاتوري

حدوثه لا يصرف اختياره من قبل الشعب هناك الحرية وهمية الأمير محدود سلطته  
لكن في نظام الديمقراطية الوهمية التي تقع تحتها

استمرار الحاكم في منصبه بدون  
أو النظر عن الوسيلة

① ميكافيلي

«الغاية تبرر الوسيلة»

«للاخلاق بيت البيئة والأفلاق»

صاحب كتاب الأمير حيث كان يرى أنه من الضروري  
استخدام القوة والعنف من قبل القائد السياسي مبيناً ذلك بأنه  
يولد الخوف والخوف يحمي منه قبل السيطرة على الشعوب ومن لم  
يفعل ذلك لا يعتبر قائده ناجح

اشتهر ميكافيلي في النزعة الفردية والأنانية وفيه الأفلاق هذه البيئة  
كان هدفه توصيد إيطاليا حيث كان مستشاراً لدولة فلورنسا

من نصائح ميكافيلي في كتاب الأمير :-

- 1- الاعتدال ما بين الشجاعة والكرم
- 2- طبيعة الإنسان النفاق فلا الأمير أن يكون محلاً للعبادة ومحجوب
- 3- أهمية أن يدرس التاريخ للتحفيزات والملوك اللافتاء
- 4- الغد في الشؤون الإنسانية
- 5- أن يكون أسوأ من حبيب

يرى ميكافيلي أن سبب الخراب هو وجود سلطة البابا وأنه شرعية  
الحاكم والقوة والبيش أي لا شرعية للشعب سلطة تكلمهم الأقواء  
هي سلطة فيما قبلوا التي أراما تتجسد في واقعنا حصل بنا الأس  
والسياسي وسيطة النظام الفلطيني يدعو الأمير إلى استخدام كل الوسائل  
الشرعية وغير الشرعية في ممارسة سلطته السياسية لضمان استمراره  
لأنه يرى محلاً لشرعية محلاً للشرع

أو أولى بالحكم الاستبدادي في ما بينه ① إن الدولة

② إصلاح دولة فاسدة

١- **النزعة الإنسانية** :- رؤية شاملة من كل اهتمامها الإنسان تساعد على إطلاق قدراته ومواهبه وترويض أشكال اضطهاد وتطالب باحترام كرامة الإنسان وإبداءه.

٢- **عصر النهضة** :- بدأ انتشار الأفكار من النسخ المطبوعة من الإنجيل، كما أسست الصحافة والإقبال على التعلم، كما نشرت ترجمات لنصوص دينية وفلسفية من ثقافات أخرى، منها ترجمة القرآن باللاتينية وظهرت الأعمال الفنية كلوحة العشاء الأخير ولوحة الموناليزا، مع لم بدأت أدلى خطوات الإصلاح الديني عندما نشر البراهم الأب في مارتين لوتر 95 أطروحة مؤسسا لذهب البروتستانت مطالباً بالانتقال من سلطة كنيسة بابوية تهيمن الإنسان لسلطة مزدوجة دينية ودينية يبيع الإنسان فيها فعلاً وتؤدي التطور للفلك والجغرافيا والتاريخ والكيمياء والرياضيات وهي علوم تصدت لها الكنيسة.

وعلى صعيد الفكر السياسي ففي عام 1532 نشر مكيافيلي كتابه الأمير أولى المبادئ لإدارة السلطة دولة السيطرة للكنيسة أصبحت المكيافيلية نقطة تحول في تاريخ الفكر السياسي، بدأت إسبانيا والبرتغال بالقرن 15 رحلات بحرية لجلب التوابل من الشرق حتى لا يدفعوا فرائض للمسلمين. خسرت إيطاليا قوتها مقابل صعود إسبانيا كقوة عظمى بأوروبا، تم اعتقال أعدم علماء الحركة الإنسانية في أي نهاية عصر النهضة.

٣- **آلة الطباعة** التي أدت إلى ① انتشار العلم والكتب بين الناس، ② انتشار أفكار العلماء حول العالم، ③ تطور الترجمة.

\* شكل سلطة باسم الشعب إذا أذهبنا ديمقراطية الشعب  
يكون عليها

(الحرية الفكرية)

⑤ جون لوك

يرى حالة ما قبل الديمقراطية هي حالة غير وسلام مقامة على المعاملة  
بالمثل ، إذا أسألك سائل متى بدأت تفكر ؟ عندما بدأت أكون

السلطة بيد الشعب لأنه هو في ذات فعله وقوانينه التي تسبب مع  
مصلحته و ارادته أي أن الشعب هو السلطة الأعلى

حق الإنسان هو التمتع بحرية الملكية الخاصة في جو أمان والشرط  
بالتمتع هو أن يكون حريته نظرية لو كانت طبيعة الإنسان حرواً  
وظيفة العقل تفكير الخرائط

الحرية تكمن أولاً بالمحافظة على نفسك لأنه إذا أوجها يؤدي  
الأضرار ومن أجل رعاية الحرية والحياة والملكية من خاصة  
السلطة تنفيذية تشريعية قضائية .

الملكية = العقد المبدؤل

العقد الاجتماعي هو الذي يقوم على الاتفاق بين الأفراد  
حيث تنازلوا عن الحقوق لفرد واحد تتبرز بده السلطة  
صالة الطبيعة هي التي يحكمها العقل الانساني ، يكون للحاكم طرف في  
العقد إذا ما التزم بالعقد بحق الشعب أنه يرضيه .  
يكون هناك عقد بين الأول بين الأفراد أنفسهم يتفقوا على تنظيم  
صياغته ، والثاني بين الأفراد والحاكم عليه التزام لا يتجاوزها .

لما صار في شع بالمصالح ولد صراي بين الناس ؛ صبروا بخاصة في  
ونظام سياسي يحافظ على الأمن والتسامح .

خاتمة ٥

### \* اللاهوت الوسطى

بدأت اللاهوت الوسطى بعدة مراحل بدأت بلامس الظلمات بإسقاط  
القبائل الجرمانية لروحها، كان الملوك يخشونه أكثر من البيا  
وكانت رعاية الفرد الوحيدة هي إرضاء الكنيسة، وكانت  
الحياة ضمن النظام الإقطاعي.

انفصلت الكنيسة إلى بروتستانت والكاثوليك،  
أعطاه مكيول غفران، وكان الكتاب المقدس باللغة اللاتينية.

### \* أزمات القرن الخامس عشر

الإصلاح الديني، الطباعة، سقوط القسطنطينية، واكتشاف  
أمريكا عملية كولومبوس كان ذاهباً للهند لكنه وصل  
إلى أمريكا فاسمها هم الهنود الخمر فلما أنه أنه وصل الهند.

\* عام ١٤٩٨ تم اكتشاف رأس الرباء صالح حيث خسرت  
الدولة العثمانية قبارتها.

### \* في القرن الثاني عشر أصبح هنالك تواحد بين الشرق والغرب

في الروح الفردية ( انفعال الفرد عن التقيد في السياسة

\* حركة الإنسانيات ( إحياء العلوم ) وكانت هذه الشعب تهدف

إلصاق الإنسان بالآداب والفنون وبثقافته، الثقة بالنفس  
وعظميتها، اذلال الجسد والبلاد عن الحياة للتقرب من الله.

### \* اللاهوت الوسطى = عصر النهضة = اللاهوت الحديثة

### (٣٠) ماركس

الحرية عنه تتمثل في نطاق الاستغلال أي استقلال العامل في عمله ، يرتكز الصراع بين الطبقات والاستبداد التي قامت على الطبقة الضعيفة بالمجتمع .

سميت بالثوبالية بين المال والبرجوازية ، الصراع قائم بين البرجوازية التي تملك المال حيث قضت على الفقراء الأوقلاب

حتى تستمر طبقة الرأسمالية يجب عليها ① تطوير وسائل الإنتاج ② وجود رؤوف جيد ③ وجود نظام سياسي قادر على إدارة مصالحها

### ماركس = الإنسان هو سيد نفسه

ظهرت الملكية الخاصة في فترة العبودية حتى أنه بعد اكتشاف أدوات الزراعة أصبح الناس يسولون في الأراضي فقد له ملك أكثر له سلطة أكبر وازدادت الإنسانية في هذه الفترة وأصبح المالك يحتل مكانة الناس والأطفال والرجال ، واعتبر الملكية اضطهاد .

قانون نفى النفي؟ صراع الطبقة مع طبقة أخرى يولد طبقة جديدة مع نفي الطبقة السابقة عند حاسوب البولسياريا كفاحها ضد البرجوازية خالفها رافعي ثياب السافر الطبقة التالية تلغي الطبقات العاقبة وسيطرها الخاصة .

الثورة العنصرية؟ أنه يثور العمال ضد الآلات لأنها صلت محلهم في المصنع .  
الثورة الكبرى؟ أنه يثور كل الوعي لدى العمال بأن المشكلة ليست الآلات بل النظام نفسه وأنه يثور العمال ضد البرجوازية .

٢٠ ثودورف درس مذكرات كولبوس دكتور الخطاب

(الباب الأول والأخير)

وصل كولبوس أمريكا وهو يظن أنها الهند. لم يسأل سكان الأرض إلا عن  
عنى تسميتهم بل هو أسماءهم، وفكر كيف يمكن أنه ليستفيد من الناس هناك  
كالمال ويغفلوا بالأرض.

فهو أراد هو أحذية الأرض فيريد إلقاء ما يجعل الأرض آخر مثل الهمانية  
التي يعلقون في سلكه مناطق لا أعرف عرب إسرائيل.

يرى كولبوس مرجعية تعتمد على الخرافات والأوهام التي وهبها عن اليهود البحر  
والساعة الحاسية لديه هي حجة السلطة المرجعية لأحذية التهجيرة.

كانت هناك شخصيات في كولبوس؟

١٠ التأويل: الذي يتألف من العنصرين التأكيدات كمصيدة معروفة سلفاً  
أو التفكير المستند إلى رغبات لا إلى حقائق.

صحيح ما به حقيقة أن هذه البلاد غنية لأنه يرغب رغبة قوية في أن تكون  
كذلك.

٢١ التفكير العلمي العقلاني

المعرفة التي تنتج السلطة والفهم يؤدي للاستلاء الذي يؤدي  
إلى التبرير، ثودورف لا يرمي بالمقابل صوته لصالح الشعوب المقهورة  
لأن ذلك ولما يبني أنه لديه نمط ثقافي واجتماعي مثل تقدم  
البشر قرايب للأمة، عبودية المرأة، تخلي الفرد لصالح الجماعة.

## النظام الملكي

④ تفسير

① السلطة الملكية ② التقليدية ③ القانونية  
حالة ظاهرة الحدائق والبيرقراطية

\* الحدائق في عقلية العالم أي دولة العالم بشكل على وموثر  
وعقلائي وتبخر الخرافات والسحر

\* البيرقراطية :- الغاء الطابع الشخصي، لوائح وقوانين تحدد سلوك  
تفصيلي معين

السلطة عندهم هي عبودية السلوكيات والتفاعلات الإنسانية التي  
تجبر على سيطرة الإنسان على الدولة هي الإطالة الخرافات لهذه السلطة  
والتي يجب أن تكون قوة الاتهام، حيث أكدوا النسبة لاستعمال قوة  
الاتهام الذاتي ومرونة شرعية هذه القوة

- يعود تاريخها من يعود دون أجهزة حزبية مثل الملك عبد الله  
(الكاريزما)

- عارض هذا توزيع السلطات ومطالب بالحد من سلطة البرلمان

- تأثير التمايز الثقافي في الاقتصاد هو فلتا تام لأطروحة الماركسية

(حتمية العلاقة بين الدين والمجتمع علاقة اشجار وتنكس)

لا سيده سلطة من اعتراف الحكومة في بل لا سيدها من حب وطاعة  
الحكومة له وهذا يبدأ صفوة العليان والاستبداد من خلال استقلال الشعب العام  
يكون يراهم في حتمية (حب الملك) (الشخصية الكاريزمية) عاطفة

\* النظام الملكي أن الطاعة تعود للملك ليس للقانون وفي هذا التوكل النظام  
يجب فيه صفوة البيرقراطية وشرعية السلطة من الملك ليوطن فاشا ويوزيل من ماني  
(أقرب مع ميخائيل)

## برئانه راسل

يتحدث عن 5 عوامل نفسية واجتماعية تقف وراء السلوك العقلي الذي يرفض الجديد من الأفكار ويفضل البقاء على ما هو

- ① الثقة والنوف ② الكسل ③ النزحية ④ الجهل ⑤ السلطة .

① **الثقة والنوف** : هزيمة النوف هي بداية الحكمة ، العقل البشري يتقار بما لديه من أفكار بالمقابل يخاف من كل جديد وهذا الذي يجعله يفضل القديم ويبقى في حالة القصور ، يبقى العقل في حالة الجود لا يستطيع الخروج منها ، إلا بالتفكير بلا حدود .

② **الكسل** : العقل يفعل الرامة عند المشقة ، عند تقدم العقل عن الإجابات يقبلها متوهم أنه شارك في الوصول للإجابات ، لكنه عندما تبحث عنه الإجابة هنا يكون فيه كسل من الذي يسهل له العقل .

③ **النزحية** : الغزو والنزحية التي يملكها الإنسان فالإنسان بالعموم لا يتقبل فكرة أنه خاطئ في المواقف النافذة كيف الكبيرة من ناحية معتقدات دينية أو توجهات أيولوجية .

④ **الجهل** : نقيض العلم والمعرفة تميل عقبة في سبيل تقدم العقل الإنساني والجهل هو سبب في العزوفات والآب طير حيث يرفض العقل الحقائق ويبقى المعرفة كما أنه ليس للعبودية حيث ليس الإنسان عقله لأفكاره عنه .