



## BZU-HUB

صُمِّمَ هَذَا الْمَوْقِعَ لِيُخْدَمَ طُلُوبَ جَامِعَةِ بَيْرِزِيَتَ، وَهُوَ  
مَوْقِعٌ غَيْرُ رِبْحِي

## المحور الثالث (السلسلة والمعركة) الاستعمار والخطاب و الحقيقة

### ① روزا لوكسمبورغ

من أهم الرموز اليسارية في العالم ، ولدت في بولندا انضمت إلى حزب البروليتاريا ، توفيت أثناء ثورة لسيارية هي جريفة رفاقها عليها بالإعدام في بولندا

ربطت روزا الحالات الاستعمارية بفكرة الرأسمالية ، هي نموذج على لفكرة مارس

### ② مراد ؟

- 1) مراد رأس المال المقارفة
- 2) مراد رأس المال مع اقتصاد البضائع
- 3) المراد العالمي في التراجع

هذا المراد يودي للاستعمار والفرانك ورفض البضائع  
الرأسمالية من الإقطاع والاقتصاد الريفي والاقتصاد القائم على العبودية

ما زال مطلوب وصاحب للرأسمالية هو أن الأرض ووسائل الإنتاج لا تزال بحيازة تشكيلات اجتماعية (مشاي) لا تميل للتجارة ولا تباع

كل توسع رأسمالي (إمبريالي) سيكون مهدد بالحرب على السياقات الاجتماعية للكتلان ، مما المستحيل أن تكون الرأسمالية منافسة لسلطة التجارة

الحل للقفية عند الرأسمالية هو الجوء إلى (العنف)

الغريب

8

٥) السلطة : هناك سلطة قائمة بمارس تأثير سلبي على العقل فتسبب بهالة الجمود والخمول وصالحها وهذا يتمثل في السلطة السياسية أو الدينية أو الأيدلوجية الحزبية، فضلاً عن سلطة المعتقدات الشعبية والعادات والأعراف .

- حرية الفكر هي الشرط الأول لخروج العقل من غموضه وهذا لا يتحقق إلا بحرية مطلقة للعقل لا يلتزم فيها بأي نوع من الوصاية ولا الحدود .

- مقدار تقدم أي مجتمع تقاس بمقدار الحرية الذي يتمتع بها ليس فقط بالقوة الاقتصادية والعسكرية .

(٣) يكون

اعتمد على المعرفة العلمية التي تستند للملاحظة والتجربة معاً التي تؤدي لتلك اليقين، بل نحتاج أيضاً إلى جمع للتجربة من يكونه في

مطلوب لفهم الطبيعة و ١ المنهج العقلاني التجريبي (الاستقرائي) ٢ المنهج من أمثال العقل

أمثال العقل : ١ أمثال الكلف : تنشأ من طبيعة الفرد نفسه لأنه شخصية لا فرد تكون بمثابة كلف أفلاطوني من خلال مظهر الشخص للعالم الخارجي. نشأ من التوالات من خلال التربية والجمع والعلاقات بتقدير موقف الشخص لتعقد الاختلاف بين شيئين بينما الآخرون يركزون على نقل التشابه.

٢ أمثال الوقت : أمثال من اللغة أو الألفاظ التي تنشأ وتكون تبعاً للتصورات العامة وذلك في حلقا تفرضا لتسجل تعاريف صوران البشر على الأشياء فينشاء لها موضعاً لفظياً ومفاهيم الأشياء غير موجودة أصلاً أو غامضة أو متناقضة.

٣ أمثال القبيلة : نادى من طبيعة الإنسان نفسه وهي طبيعة مشتركة بين جميع أفراد البشر، لأن جميع الناس يتعلمون من الأهل في معظم الحالات بينما يقرضون بالمال الحالات الأخرى المختلفة وهذا ما قلنا أنه ينشأ من الطبيعة شيئاً من التفرام أكثر مما هو في الحقيقة موجود فيها.

٤ أمثال المروج : تأتي من المقام الرفيع والنفوذ الكبير التي تعكسها النظريات الفصحى المتوارثة، وفي هذه الفكرة نبدأ من جميع الناس فيروا القوامر والأشياء بالفاظ مجردة في رؤسهم أرسطو وأفلاطون وغيرهم من الفلاسفة.

## ④ لويس الترسير

يحاول الترسير شرح ماركس شيئاً جديداً وهو يدعي أن ماركس لم يكن ماركسياً بالفطرة بل أصبح كذلك بعد مسيرة تتبع طويلة للفكر الاشتراكي قادمة إلى تبني تلك الآراء الثورية التي تؤججها كتاباته رأس المال

① الجدال الماركسي ليس لقراراً للجدل الهيغلي وآله نهائياً عقلية مفترية بينهم .

② ماركس يجعل مقولة المادة أولوية فلسفية فما يجب تحليله هو الواقع المادية من حيث هي مادية ، ويجب دراستها دراسة علمية وهذا ما فعله رأس المال .

قسم فكر ماركس لمرحلة أيديولوجية تنتهي سنة 1845 ومرحلة علمية تبدأ بانتهاء المرحلة الأيديولوجية ، ويقع التوسل القارئ هنا أمام دورين ماركسيين مختلفين : ① أيديولوجي يعني بما هو ذات في فلسفتي داتروبولوجي ، ② علمي يعني بالدراسة النظرية الشيوعية التي تقوم على مقومات علمية دقيقة وهو يعتقد أن هذه المرحلة الأخيرة هو التي تمثل الماركسية

- ماركس ماركس لم تنفج آلاف رأس المال وزفجه لم يكن دفعة واحدة وإنما من المراحل فهو متقلبة .

- إن الماركسية ليست متلوقة متعلقة بل مقومة على تجربة الواقع والتاريخ .

## المحور الثاني

### ① كارتا

الخروج موضوع الاستشارة أي إخراج العقل من ملك الكنيسة  
وإستخدامه دون قيادة من الأقرب وأنه يستفذه بحرية وأن  
يحرر العقل من القيود.

القيود هو حالة العجز للإنسان في استخدام عقله دون أنه يتقارص  
الأقرب.

السبب الرئيسي في منع الاستشارة هو الخوف والكسل.  
الحرية أنك تتخلف من القيود وتوصل لمصلحة الاستشارة  
الحاكم المستنير ما يفرض الاستشارة في شئ بل بهي، الظروف لها  
اعطائنا كارتا نوعاً من العقول الأقباطي ألا وهو أنه يجعل الحاكم الحرية  
للقب مقابل الالتزام بالقوانين.  
استخدام العقل بحرية أي لا نكون مثل أبقراط العقل فبيع أي شئ دون  
دليل.

سمات الاستشارة : ① توضيح أهمية العقل ② رفض العالم المطلق  
③ مناعة قضايا الحق الأبدية.

عندما تكون الاستشارة لا على شكل مجموعات أفضل من الفردية لأنها تفيد الأقرب

### نوعين من التفكير

① استخدام الخائب للعقل = فكر بكد شئ ولكن بحدود الوظيفة.  
② استخدام العام = أنه يكون الشخص عالم بكل ما لا الحياة يفكر بحرية في  
سواضع لإرسال الحقيقة لكل الناس.  
الاستخدام العام أفضل من الخائب.

(٣) فوكو

الإنسان هو الذي يرفع وعيه وإدراكه وليس في الأشياء مقوله  
غير يريد ، إذا بدل توهم الحقيقة شيء ففرض استبعد ؟  
لأنه معنا اطلقنا المسميات .

ما يميز الإنسان عن الحيوان أنه يملك مسميات في الآخر والعالم.

توهم علاقات قوة وسلطة مثلاً توهم انك آوهم لعلك المستحق  
الوقوف على السلطة وتأثير على الناس .  
فوكو يميز إذا بدل انك الناس ليجوع السلطة تيمم من خلال التي طالب  
العلمي ، لما يختلف نظرة العلم للوهم ولا تختلف نظراتنا لأنه  
الطالب العلمي يتمتع بقدرة وسلطة ضد التخيرات التي تأتي من خلال  
القوة . (أي أن الإنسان هو ميسر وليس صرراً)

وطبق الطالب العلمي لا العديد من المؤسسات الاجتماعية

الخطاب وسلطته كنظم المعرفة التي تؤسس للتراف الاجتماعية ، صفة الخطاب  
يبنى بتأثير من السلطة المتداولة داخل نظام اجتماعي ما ، وهذه السلطة  
تشرع قوانينها وتضع تصنيفات تقرر معايير المجتمع وتشرع المعرفة  
والحقيقة خلال نظام متعلق وهذه سابقة للخطاب .

في كل مجتمع يكون التحكم في إنتاج الخطاب واختياره وتنظيمه  
وإعادة توزيعه يدور من المتجسدين ، يقع في عالمهم الحد من سلطة  
وهنا طوره لاكتساب السيادة والسيطرة في الامدادات العشوائية .

\* تدخل الرأسمالية في تدوير المشكلات الاجتماعية لكي تحصل منها على  
وأسس الإنتاج وهذا الأسلوب يبرأي الرأسمالية هو الأسلوب  
وإنه كثر ربطاً.

الأسلوب الآخر هو النزعة العسكرية المتنامية مثل سيطرة إنجلترا  
في الهند وفرن في الجزائر.

عند اندلاع الحرب العالمية الأولى رفضت مواقف الحرب الاشتراكية الديمقراطية  
الألماني والذين كان داعماً للحكومة وانحسرت آلة الحرب هي مصالح رأسمالية  
ولم يقاتل الحرب بحسب القيم بالثورة وأنه يواجه الجنود لتحقيق هدف  
صورتهم.

~~~~~

٥ ديكارت (أنا أفكر إذا أنا موجود)  
فلسفة تدور حول الذات، استدل في كل شيء حتى الإله  
لديه قضايا يقينية مثل إثبات وجود الله وإثبات النفس وخلقه  
الجسد بالدماغ.

خبر العقل من الأوهام والدعوة للتفكير

اعتبر العقل أحد الأشياء فلسفة بين الناس، اعتبر ديكارت أنه لا تقدم  
الأمثلة للعقل يكون من خلال صلة من القواعد التي تفهم التفكير الإنساني  
وقدم فكرته هذه في كتابه (قواعد لتوجيه الفكر). مثل كتابه  
محاولة ليجل عقولنا جبهة شكل أفضل لمصحة التفكير واقترح أنه ينبغي  
المرء ذلك تفكير صلات الكبيرة إلى أقسام صغيرة ومفهوم عن طريق سلسلة  
قاطعة، ثم أنه علينا أن نذكر بكل شيء للذهول إلى الحقيقة، وهذا  
ما أشبه طريقة (استدل المنهجي). يطرح مثالا كقولنا خلال افتراضه وجود  
برميل كبير ممتلئ بالنفخ الجيد والتالف وعليه لنكون فيلسوفاً حكيماً قرر  
البرميل لفحصه كد نقاصة وإيجاد التالف هناك إلا ففعل.

ويجمع القواعد الأربع إلى الحيوية للتفكير ٨: (١) لا أقبل شيئاً إلا أنه معصاً  
لم أعرف يقيناً أنه كذلك (قاعدة اليقين).

(٢) أقسم كل دواء من المعقولات التي أتقنها إلى أجزاء لا قدر المستطاع.  
(قاعدة التحليل).

(٣) غير أفكارى بنظام، بادئاً بأبسط الأمور وأسهلها معقدة في التدرج قليلاً حتى  
أصل إلى معرفة أكثر ترسيماً. (قاعدة التركيب).

(٤) أنا كد معاً ومثل، ليؤمري المراجعات اللازمة لا تكون في ثقة مما  
توصلت إليه. (قاعدة الاستقراء التام).

كان ديكتاتوري

صوت الأمير في اختيار مدير السكك هناك الحرية وهمية الأمير محدود صلاحياته  
لكن في نظام الديمقراطية الوهمية التي تقع تحتها

استمرار الحاكم في منصبه بدون  
أو النظر عن الوسيلة

① ميكافيلي

«الغاية تبرر الوسيلة»

«الأخلاق بين البيئة والأفلاق»

صاحب كتاب الأمير حيث كان يرى أنه من الضروري  
استخدام القوة والعنف من قبل القائد السياسي مبيناً ذلك بأنه  
يولد الخوف والخوف يحمي منه قبل السيطرة على الشعوب ومن لم  
يفعل ذلك لا يعتبر قائداً ناجحاً

اشتهر ميكافيلي في النزعة الفردية والأنانية وفيه الأفلاق هذه البيئة  
كان منهجه توصيفاً لواقعها حيث كان مستشاراً لدولة فلورنسا

من نصائح ميكافيلي في كتاب الأمير :-

- 1- الاعتدال ما بين الشجاعة والكرم
- 2- طبيعة الإنسان النفاق فلا الأمير أن يكون محلاً للعبادة ومحجوب
- 3- أهمية أن يدرس التاريخ للتحفيزات والملوك اللافتاء
- 4- الغدر في الشؤون الإنسانية
- 5- أن يكون أسوأ من حبيب

يرى ميكافيلي أن سبب الخراب هو وجود سلطة البابا وأنه شرعية  
الحاكم والقوة والبطش أي لا شرعية للشعب ، سلطة تكلمهم الأقواء  
هي سلطة فيما قبلوا التي أراما تتجسد في واقعنا حصل بنا الأس  
والسياسي وسيطة النظام الفلطيني ، يدعو الأمير إلى استخدام كل الوسائل  
الشرعية وغير الشرعية في ممارسة سلطته السياسية لضمان استمراره  
لأنه يرى محلاً لشرعية محلاً للشرع

هو أول من باعهم الإبداع في السياسة ①

② إصلاح دولة فاسدة

١- **النزعة الإنسانية :-** رؤية شاملة من كل اهتمامها الإنسان تساعد على إطلاق قدراته ومواهبه وترويض أشكال اضطهاد وتطالب باحترام كرامة الإنسان وإبداءه.

٢- **عصر النهضة :-** بدأ انتشار الأفكار من النسخ المطبوعة من الإنجيل ، كما أسست الصحافة والإقبال على التعلم ، كما نشرت ترجمات لنصوص دينية وفلسفية من ثقافات أخرى ، منها ترجمة القرآن باللاتينية وظهرت الأعمال الفنية كلوحة العشاء الأخير ولوحة الموناليزا ، مع لم بدأت أدلى خطوات الإصلاح الديني عندما نشر الرابيه ألف في مارتين لوتر 95 أطروحة مؤسسا لذهب البروتستانت مطالباً بالانتقال من سلطة كنيسة بابوية تهيمن الإنسان لسلطة مزدوجة : دينية ودينية ربيع الإنسان فيها قاعاً "و تقادى التطور للفلك والجغرافيا والتاريخ والكيمياء والرياضيات وهي علوم تهتدت لها الكنيسة .

وعلى صعيد الفكر السياسي ففي عام 1532 نشر ميكافيل كتابه الأمير أولى المبادئ لإدارة السلطة دولة السيطرة للكنيسة أصبحت المبدأ قبلية نقطة تحول في تاريخ الفكر السياسي . بدأت إسبانيا والبرتغال بالقرن 15 رحلات بحرية لجلب التوابل من الشرق حتى لا يدفعوا فرائض للمسلمين . خسرت إيطاليا قوتها مقابل صعود إسبانيا كقوة عظمى بأوروبا ، تم اعتقال أعدم علماء الحركة الإنسية مما أدى لنهاية عصر النهضة .

٣- **انتشار آلة الطباعة التي أدت إلى ① انتشار العلم والكتب بين الناس ، ② انتشار أفكار العلماء حول العالم ، ③ تطور الترجمة .**

\* شكل سلطة باسم الشعب إذا أذهبنا ديمقراطية الشعب  
يكون عليها

(الحرية الفكرية)

⑤ جون لوك

يرى حالة ما قبل الديمقراطية هي حالة غير وسلام مقامة على المعاملة  
بالمثل ، إذا أسألك سائل متى بدأت تفكر ؟ عندما بدأت أكون

السلطة بيد الشعب لأنه هو في ذات فعله وقوانينه التي تسلب مع  
مصلحته وأرادته أي أن السلب هو السلطة الأعلى

حق الإنسان هو التمتع بحرية الملكية الخاصة في جو أمان والشرط  
بالتمتع هو أن يكون حريته نظرية لوك طبيعة الإنسان حرواً  
وظيفة العقل تهديب الخرائط

الحرية تكمن أولاً بالمحافظة على نفسك لأنه إذا أوجها يؤدي  
الأضرار ومن أجل رعاية الحرية والحياة والملكية من خاصة  
السلطة تنفيذية تشريعية قضائية .

الملكية = العقد المبدؤل

العقد الاجتماعي هو الذي يقوم على الاتفاقية بين الأفراد ،  
حيث تنازلوا عن الحقوق لفرد واحد تتبرهن بيدة السلطة .  
حالة الطبيعة هي التي يحكمها العقل الانساني ، يكون للحاكم طرف في  
العقد إذا ما التزم بالعقد بحسب الشعب أنه يرضيه .  
يكون هناك عقد بين الأول بين الأفراد أنفسهم يتفقوا على تنظيم  
حياتهم ، والثاني بين الأفراد والحاكم عليه التزام لا يتجاوزها .

لما صار في شئ بالمصالح ولد صراعي بين الناس ، صبروا بخاصة في  
و نظام سياسي يحافظ على الأمن والتسامح .

خاتمة ٥

### \* اللاهوت الوسيط (طلي)

بدأت اللاهوت الوسيط بعدة مراحل بدأت بلامس الظلمات بإسقاط  
القبائل الجرمانية لروحها، كان الملوك يخشونه أكثر من البيا  
وكانت رعاية الفرد الوحيدة هي إرضاء الكنيسة، وكانت  
الحياة ضمن النظام الأقطاعي.

انفصلت الكنيسة إلى بروتستانت والكاثوليك،  
أعطاه مكيول غفران، وكان الكتاب المقدس باللغة اللاتينية.

### \* أزمات القرن الخامس عشر

الإصلاح الديني، الطباعة، سقوط القسطنطينية، واكتشاف  
أمريكا عملية كولومبوس كان ذاهب للهند لكنه وصل  
إلى أمريكا فاسمها هم الهنود الخمر فلما أنه أنه وصل الهند.

\* عام ١٤٩٨ تم اكتشاف رأس الرباء صالح حيث خسرت  
الدولة العثمانية قبارتها.

### \* في القرن الثاني عشر أصبح هنالك تواهي بين الشرق والغرب

في الروح الفردية ( انفعال الفرد عن التقيد في السياسة

\* حركة الإنسانيات ( إحياء العلوم ) وكانت هذه الشعب تهدف

إلصاق الإنسان بالآداب والفنون وبثقافته، الثقة بالنفس  
وعظمتها، اذلال الجسد والبلاد عن الحياة للتقرب من الله.

### \* اللاهوت الوسيط = عصر النهضة = اللاهوت الحديث

### (٣) ماركس

الحرية عنه تتمثل في نطاق الاستغلال أي استقلال العامل في عمله ، يرتكز الصراع بين الطبقات والاستبداد التي قامت على الطبقة الضعيفة بالمجتمع .

سميت بالثوبالية بين المال والبرجوازية ، الصراع قائم بين البرجوازية التي تملك المال وبين قوتها في النظم الإقطاعي

صن تستمر طبقة الرأسمالية يجب عليها ① تطوير وسائل الإنتاج ② وهو رؤوف جيد ③ وجود نظام سياسي قادر على إدارة مصالحها

### ماركس = الإنسان هو سيد نفسه

ظهرت الملكية الخاصة في فترة العبودية حتى أنه بعد اكتشاف أدوات الزراعة أصبح الناس يسولون في الأراضي فقد له ملك أكثر له سلطة أكبر وازدادت الإنسانية في هذه الفترة وأصبح المالك يحتل مكانة الناس والأطفال والرجال ، واعتبر الملكية اضطهاد .

قانون نفى النفي؟ صراع الطبقة مع طبقة أخرى يولد طبقة جديدة مع نفي الطبقة السابقة عند حاستود البولسياريا كفاحها ضد البرجوازية خالفها رافعي ثياب السافر الطيف بالنال تلغي الطبقات العاقبة وسيطرها الخاصة .

الثورة العنصرية؟ أنه يثور العمال ضد الآلات لأنها صلت محلهم في المصنع الثورة الكبرى؟ أنه يثور كل الوحي لدى العمال بأن المشكلة ليست الآلات بل النظام نفسه وأنه يثور العمال ضد البرجوازية .

٢) تودورف درس مذكرة كولبوس ودخل الى خطاب

(البيت الأول والأخير)

وصل كولبوس أميدا وهو رطب أنهما الإله في سبيل سكان الأرض الأملين  
على تسميتهم بل هو أسماءهم ، وفكر كيف يمكن أنه ليصنفه في الناس هناك  
كالمال ويغفلوا بالأرض .

فهو أراد هو أحذية الأرض فيريد إلقاء ما يجعل الأرض آخر مثل الهمانية  
التي سيطروا على سكان مناطق لا أعرف عرب إسرائيل .

يرى كولبوس مرجعية تعتمد على الترافات والأوهام التي وهبها عن اليهود التمر  
والسلة الحاسية لديه هي حجة السلطة المرجعية لأحذية التجربة .

كانت هناك شخصيات في كولبوس ؟

١) التأويل : الذي يتألف من المحاور والتأكيدات كمصيفة معروفة سلفاً  
أو التفكير المستند إلى رغبات لا إلى حقائق .

صحيح ما به رغبة أن هذه البلاد غنية لأنه يرغب رغبة قوية في أن تكون  
كذلك .

٢) التفكير العلمي العقلاني

المعرفة التي تنتج السلطة والفهم يؤدي للاستلاء الذي يؤدي  
إلى الترسير ، تودورف لا يرمي بالمقابل صوة مثالية للشعوب المعقورة  
لأن ذلك ولما يبي أنه لديهم نمط ثقافي واجتماعي مثل تقدم  
البشر قرابين للآلهة ، عبودية المرأة ، تخيير الفرد لصالح الجماعة .

## النظام الملكي

④ تفسير

① السلطة الملكية ② التقليدية ③ القانونية  
حالة ظاهرة الحدائق والبيرقراطية

\* الحدائق في عقلية العالم أي دولة العالم بشكل على وموثر  
وعقلائي وتبخر الخرافات والسحر

\* البيرقراطية :- الغاء الطابع الشخصي، لوائح وقوانين تحدد سلوك  
تفصيلي معين

السلطة عندهم هي عبودية السلوكيات والتفاعلات الإنسانية التي  
تجبر على سيطرة الإنسان على الدولة هي الإطالة الخرافات لهذه السلطة  
والتي يجب أن تكون قوة الاتهام، حيث أكدوا النسبة لاستعمال قوة  
الاتهام الذاتي ومبررة شرعية هذه القوة

- يعود تاريخها من يعود دون أجهزة حزبية مثل الملك عبد الله  
(الكاريزما)

- عارض هذا توزيع السلطات ومطالب بالحد من سلطة البرلمان

- تأثير التمايز الثقافي في الاقتصاد هو فلتا تام لأطروحة الماركسية

(حتمية العلاقة بين الدين والمجتمع علاقة اشجار وتنكس)

لا سيده سلطة من اعتراف الحكومة في بل لا سيدها من حب وطاعة  
الحكومة له وهذا يبدأ صفوة العليان والاستبداد من خلال استقلال الشعب العام  
يكون براء من شجته (حب النكس) (الشخصية الكاريزمية) عاطفة

\* النظام الملكي أن الطاعة تعود للملك ليس للقانون وفي هذا التوكل النظام  
يجب فيه صفوة البيرقراطية وشرعية السلطة من الملك ليرطق فاشا ويبرز من ماضي  
(أقرب مع ميخائيل)

## برئانه راسل

يتحدث عن 5 عوامل نفسية واجتماعية تقف وراء السلوك العقلي الذي يرفض الجديد من الأفكار ويفضل البقاء على ما هو

- ① الثقة والنوف
- ② الكسل
- ③ النزحية
- ④ الجهل
- ⑤ السلطة

① **الثقة والنوف** : هزيمة النوف هي بداية الحكمة ، العقل البشري يتقن بالديه من أفكار بالمقابل يخاف من كل جديد هذا الذي يجعله يفضل القديم ويبقى في حالة القصور ، يبقى العقل في حالة الجود لا يستطيع الخروج منها ، إلا بالتفكير بلا حدود .

② **الكسل** : العقل يفعل الرامة عند المشقة ، عند تقدم العقل عن الإجابات يقبلها متوهم أنه شارك في الوصول للإجابات ، لكنه عندما تبحث عنه الإجابة هنا يكون فيه كسل من الذي يسهل له العقل .

③ **النزحية** : الغزو والنزحية التي يملكها الإنسان فالإنسان بالعموم لا يتقبل فكرة أنه خاطئ في المواقف النافذة كيف الكبيرة من ناحية معتقدات دينية أو توجهات أيولوجية .

④ **الجهل** : نقيض العلم والمعرفة تميل عقبة في سبيل تقدم العقل الإنساني والجهل هو سبب في العزوفات والآب طير حيث يرفض العقل الحقائق ويبقى المعرفة كما أنه ليس للعبودية حيث ليس الإنسان عقله لأفكاره عنه .