

فرويد 1858 - 1939

مساوية عاش في ألمانيا، يعرف بأنه أبو التحليل النفسي.

لاحظ فرويد أن الجنود العائدين من الحرب العالمية الأولى مهالين بأمرهم على الرغم من الحرب انتهت.

يعتبر فرويد أن الإنسان كائن نفسي.

يقول فرويد: عزير لن أأسيت يفقدوا الحياة

الإنسانية الأولى الفرقة الجنسية (بحاجة

إلى الإبداع دائماً) والناسخ الفرقة العروانية

(القوانين تقوم بصيغتها).

• هناك ثلاث مكونات للشخصية أو النفس
البشرية:

1! الهو (ID) :

الإنسان الذي يمثل الإنسان بالقطرة ودائماً يحاول
إلحاق أذى بالآخرين.

2 الأنا (Ego) :

الضمير، مهام الأمان، مراقبة الغريزة ولكن
في إطار الحياة.

3 الأنا الأعلى (super ego) :

ثقافة المجتمع، الأسس التي منطقت لعل
أبناء مناهض للمجتمع.

البشر لم يتوصلوا إل تنظيم العلاقات بينهم،

حيث كتبت الغرائز لا يجعل البشر حذاري.

كثير من الأهلوة تقول أن الإنسان ليس
عبد لبيب الضمارة.

مثلاً: جيل اختراع الهاتف النقال؟

تقول الأهلوة التي هي ضد الضمارة لولا اختراع
 الباكسة والرهجرة لم نحتاج إل استخدام
 الهاتف.

لكن حسب قروي سبب عدم السعادة هو
 لا سببه السابق وليس الضمارة.

• الأنا والأنا الأعلى تقوم بتوارث النفس

• أول حضارة هي مؤسسة الزواج وهي ممارسة الفرقة الجنسية مع شخص واحد.

بأل قرويه هل نحن عداد؟
كل الجنس البشري

ودجيب لسنا عداد ويعود ذلك إلى ثلاثة أسباب:

1. الطبيعة الساحقة:

حيث البشر لا يسيطرون على الطبيعة ويؤدي ذلك إلى القلق.

2. لا يسيطر كل البشر على الطبيعة، حيث فهم، نساء، ذكور ويؤدي ذلك إلى القلق.

تعريف الحفارة :-

حالة الصنائع والتطبيقات التي يبعثنا وجودها عن حالة أجداد البشرية

اول ظهور حفاري

تجيت النار، المقدرة

كل احوال النار

والطفاداء اي تم

التحكم بها.

هي ابعثنا عن الصاة

البشريه.

اول تنظيم يري ابعثنا عن الحياة

البشريه هو الزواج، حيث تم

تنظيم القريرة الختله

يوجد نقص للسيطرة على الطبيعة، وبقدر البشر
حيث تم السيطرة على الطبيعة انهم يقتررب
ليكون آلهة.

الحفارة تبعثنا عن غرائزنا وهذا يقلل
من السعادة.

• مطالب الحضارة :

١! المهنات والتطبيقات.

٢! الثقافة.

٣! المجال (تجميل البلد).

٤! النظام

• مميزات الحضارة (ما تجزئ الحضارة) :

فكر (برأي فريد الفكر إنتاج فني، ادل مستوى
من القيم الفكرية التي انتجها البشر)

١! الدين :

ارفع مكانة واكثي الأخلاق النبيلة في الأديان