**الحروف التي تُكتب ولا تنطق:**

* **الألف الفارقة**:

**كتبوا**  katabuu

وضعنا **الألف الفارقة** للتمييز بين **الواو الأصلية** في الفعل (**يرجو**) **وواو الجماعة** (الضمير المتصل في الفعل:

سافرَ**و**ا/ سافِر**وا**/ لمْ يسافر**وا**)

**مُرافقو** الرئيس

يبد**و** (الواو أصلية لام الكلمة، بعكس واو الجماعة في: سافر**و**ا (سافر الأولاد)

**أنواع الواوات:**

**واو الجماعة**: **كتبوا** (هذا النوع فقط الذي نكتب بعده ألفًا فارقة)

**واو جمع المذكر السالم**: حضر **معلّمو** الجامعة

**واو الأسماء الخمسة**: **أخو** ثقة، **أبو** عليّ

**الواو الأصلية**: **نرجو**، **أرجو**، **ترجو** (الأولاد لم **يصحوا** باكرا)

* **ألف تنوين النصب** اثناء الكلام: تُنطق ألف تنوين النصب عند الوقف فقط، أمّا في الوصل فتُنطق نونًا ساكنة

اشتريت **كتابًا** ممتعًا. kitabaᴺ النّقْحرة: النقل الحرفي للكلمة إلى الحروف الإنجليزية

التنوين nunation

**النّقحرة**: النقل الحرفيّ للكلمة

ذلك الكتاب لا ريب فيه هُدًى/ جاء **الفتى**/ قابلت **الفتى**/ التقيت  **بالفتى**

جاء **زيدٌ**. مررْتُ بزيدٍ. كرّمَتِ الجامعةُ **زيدًا أمسِ.**

**تُنطق ألف تنوين النصب عند الوقف فقط، وتنطق نونًا في وصل الكلام ودرجه أثناء الكلام**

* **واو عمْرو:**
* **جاء عمْرٌو** - (هل سرقها عمرٌو من داوود – داود؟)
* جاء عُمَرُ ***ˁAmr***

التقيت بصديقي **عمرٍو** / **عمر** /

عمرُو **بن** العاص

الواو ـُ؛ الألف ـَ؛ ي ـِ

* IPA

قابلت **عَمْرًا** مصروف/ ينوّن) قابلتُ **عُمَرَ** (ممنوع من الصّرف/ لا ينوّن)

التقيت **بعمرٍو** التقيت **بعُمَرَ**

* **الواو في أولو/ أولي**

**أولو** ، أولي (اولى)

**أُولئك**

**/ أولو/ أولي**

* **الألف في مائة/ مئة**

**الألف في مائة لا تُنطق، بل وضعت للتفريق بين مئة ومنه**

**مائة/ مئة:(الألف في الأصل للتفريق بين مئة ومنه**

**الألف في مئة تكتب ولا تنطق**

**حروف تُنَطق ولا تكتب**

* أو**لئك** (أُلائك) (الألف في أولئك) هؤلاء
* **الله (اللاه) /ذلك/ هذا (هاذا)/هذان/ هذه/ طه/ إسحق/ إسحاق/ يس/ ياسين (دير ياسين (دير يس)/ الرحمان/ الرحمن**
* **صلح: صالح**
* **بسم الله الرحمن (عبد الرحمن)**

**بسم الله (اسم)**

**بسم: حُذفت همزة الوصل نطقًا وكتابةً فقط مع لفظة الجلالة (الله)**

**باسم الشعب/ باسمي وباسمكم جميعا/ باسم الرحمن**

* **مصنع الرحمان للألبان**

**أولئك/ الله اللات والعزى ( اللاه)/**

**لكن (لاكن)**

* **إله/ ، الله**

**آلهة**

* **الواو: داود דוד (دهود) (داوود)/ طاوس (طاووس)/ هاون (عمرو)**

**التاء المربوطة والمبسوطة:**

**(الجامعهْ) جامعة (جامعتُنا)(نقف عليها بالهاء) كرْه (الهاء الأصلية) / شبه**

**ــة ـــهْ ت**

**التاء المربوطة مكوّنة من الهاء والتاء المفتوحة، فاستعرنا النقطتين من التاء المفتوحة وصورة الهاء الأصلية مثل: كره، شبه**

**جاءت الأختْ/**

**جاءتْ الابنةْ/ فاطمة (ــهْ)**

**جاءت أختنا (كتبت التاء في "أخت" مفتوحة؛ لأنها نطقت تاء في الوقف وفي الوصل**

**التاء المربوطة والتاء المبسوطة**

**كلتاهما للتأنيث، واحدة نقف عليها بالهاء، مثل ثقافَهْ، فنتكبها مثل الهاء، والأخرى نقف عليها بالتاء وننطقها أيضا حين الوصل تاء، فنكتبها في كل الأحوال تاء مبسوطة:**

**أخْتْ، جاء الأختْ، أختُه طبيبة**

**ابنة ابنته**

**ثقة - رجال ثقات (جمع مؤنث سالم)**

**طالبات**

**هبة – تلقّينا هبات**

**مرضاة الله/ مأساة / ملهاة/ مباراة/ حياة (مربوطة)**

**قضاة (جاء القضاة. / دعاة، جمع تكسير(نكبها مربوطة لأننا نقف عليها بالهاء)**

**"قضاتنا مخلصون"**

**أصوات/ أصواتًا/ أموات/ أبيات / رفات (تاء أصليّة)**

**كلمت ربك**

**رحمت الله**

**امرأت نوح**

**كلمة**

**رحمة**

**"إنّ رحمت الله قريب من المحسنين"**

**مرضات الله**

**مرضاة**

**الألف اللينة في نهاية الكلمة:**

**أوّلا: الألف ثالثة:**

**(إذا كانت الألف ثالثة في الأسماء والأفعال كتبت حسب أصلها: فإن كان أصلها واوا كتبت قائمة/ طويلة، وإذا كان أصلها ياء كتبت على صورة الياء**

**الأسماء:**

**صفا/ سنا (أصلها واو) قُرى (قرية)**

**شذا (يشذو) فتى (فتيان فتية)**

**رُبا(ربْوة) (ربى) هدى (هداية يهدي)**

**خُطَا (خطى) (خُطْوة) ذُرا (ذُرى) (ذرْوة)**

**الأفعال:**

**دعا (دعوتُ) بكى(بكيتُ)**

**غفا (غفوت) رمى(رميْتُ)**

**تلا (تلوت) شدا (يشدو/ شدوْتُ: بمعنى: يغنّي) سعى (سعيتُ)**

**الشاذّ عن القاعدة في الألف الثالثة:**

**رِضا/ رِضى؛**

**رُبا/ رُبى؛**

**عِدا/ عدى؛**

**خُطا/ خطى؛**

**عُلا / على؛**

**ذرا/ ذرى؛**

**ضحا/ ضحى.**

**(مَها/ هُدى)**

**إذا كانت الكلمة مختومة بألف ثالثة: أصلها واو وكانت فاء الكلمة مضمومًة أو مكسورة كتبت الكلمة بصورتين بالألف مرة وبالياء تارة أخرى.**

**ضُحا/ ضُحى؛ رِضا/ رضي**

**مشكلة:**

**شذا (يشذو)(شذى) سجا (يسجو) (سجى)**

**(والضحى والليل إذا سجى ما ودّعك ربك وما قلى)**

**ثانيا: الألف رابعة فما فوق: إذا وقعت الألف في نهاية الكلمة رابعة فما فوق تكتب ياء بغض النظر عن أصلها (واوًا أو ياءً)**

**استلقى أعلى (علو)**

**ألقى مصطفى (صفو)**

**اهتدى مستشفى**

**اعتدى سلوى**

**تلقّى بشرى / ليلاً/ ليلى**

**اصطفى**

**كلمات شاذّة عن القاعدة: إذا سُبقت الألف في آخر الكلمة بياء كتبت ألفًا لمنع توالي الأمثال**

**عُليا، خطايا، دنيا ، ريّا**

**دنيى**

**أحْيا، استحيا، تزيّا، أعيا**

**يحيا الإنسان (يحيى) كتب يحيى بياء للتفريق بين الفعل (يحيا) والاسم يحيى**

**يحيى - يحيا (سمّيته يحيى ليحيا)**

**دعْوى(ادّعاء) (دعويان) – دعوة (دعوتان)**

**عصا – عصى (العصا لمَنْ عَصى)**

**شكوى - شكوة (زوّادة الراعي)**

**(عصا: عصى (عِصْيان)**

**دعوى - دعوة**

**ثالثا: الأسماء الأعجمية**

**أمريكا، النمسا، إيطاليا**

**بنما/ جنوا/**

**جوليا، سوزانا، نتاشا، كلوديا، كاترينا، كريستينا، الأونروا، الفيفا**

**جغرافيا، تركيا، سوريا**

**الشاذ عن القاعدة: لأنها عُرّبت قديما فعوملت معاملة الأسماء العربية، تكتب الألف ياء إذا وقعت رابعة فما فوق:**

**موسيقى/ *موسيقا/* موسى(موسا)/ عيسى(عيسا)/ بخارى/ كسرى**

**لوقا/ متّى/ مرقس/ يوحنا**

**Gisenius Dictionary of Old Testiment**

**Substrate**

**Layers**

**الألف اللينة في الأسماء والأفعال:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **صفا** | **رضا** | **أعلى**  **أرْوى** | **عُليا** | **النمسا** | **لينا( كُتبت حسب النّطق)/ لينة(نخلة صغيرة)**  **ضع كل شيء على حدة/**  **يارا/ ياره/**  **دالية(دالية الكرمل/ داليا**  **سارا/ ساره**  **دينا**  **بيتا (البيت)**  **عقربا/**  **ملكا (الملك)**  **ملكتا (الملكة)**  **خربثا/ عناتا/ عطارا**  **عقربة/ خربثة/ عناتة/**  **عطارة**  **دالية/داليا**  **ضعي كل شيء على حدة/** |
| **عصا (عصوان/ عصوات)** | **رضى** | **ملتقى** | **دنيا** | **أيطاليا** | **شذا/ شذى** |
| **ربا** | **ربى** | **أدنى** | **ريّا** | **جغرافيا** | **موسى/ عيسى** |
| **قُرى(قرية)** | **ربا (رَبوة)** | **أرسى** | **أحْيا** | **تركيا** | **موسيقى** |
| **فتى (فتيان/ فتية)** | **ضحا** | **استغنى** | **تزيّا** | **سوريا** | **سجا/سجى** |
| **هدى** | **ضحى** | **تلقّى** | **أعْيا** | **ليندا**  **هيلدا** | **عناتا/**  **مكان الإلهة: عنات/ عناتوت/ عطارة/ عطارا/ عناتة** |
|  |  |  |  | **جوليا** | **عقربا/عقربة**  **خربثا/ عنبتا عورتا/** |

**محا (محوت)/**

**محى (محيت)**

**حنا (يحنو على المسكين)/**

**حنى (حنيتُ العصا)**

**غلا0(يغلو السعر)**

**غلاء/**

**غلى (يغلي الماء)**

**قضايا ومشكلات في كتابة الألف اللينة**

**لينا(لينة نخلة صغيرة) داليا (دالية) دالا (دالة)**

**عناتا/ عناتة/ حزما/ حزمة عقربا / عقربا/ عطارا/ عطارة/ خربثا/عنبتا**

**سارا/ ساره**

**مَها: مهوات،(مَهى: مهيات) حصى: حصيات/ حصوات (حصا)**

**رحي (رحيات)**

**رضا/ رضى ربا/ ربى خطا/ خطى سجى/ سجا شذا**

**لينا/ لينه داليا/ دالية**

**تركيا/ تركية / جغرافيا/ جغرافية**

**كتابة الهمزة:**

**الهمزة: ء (ع) أ ئ ؤ**

1. **تقع الهمزة أول الكلمة فيحكمها قانون: هل هي وصل أم هي قطع؟ هل تكتب أم لا؟ استعمل (وصل)؛ إعلام (قطع)**
2. **وتقع أيضا الهمزة في وسط الكلمة: فيحكمها قانون الحركة الأقوى: كسرة، ثم ضمة ثم فتحة ثم سكون: بِئْر، يُؤَطّر/ رَأْس (أ،ؤ، ئ، ء)**
3. **وتقع الهمزة في آخر الكلمة: فيحكمها قانون الحركة التي قبلها: بطْء/ يقرَأُ/ شاطئ/ لاجئ/ بؤبؤ/ ماءٌ/ مساءٌ/ بريء/ شيء/ سوء**

**رأس (راس)**

**رؤوس (رووس)**

**بئر (بير)**

**أول الكلمة:** همزة وصل أو همزة قطع (**انتصر(وانْتصر)**، **أحمد**) (**يَئِنّ**) ( **يملأ)**

**استعمل**/ امرأة (وامْرأته) - قطع: أحمد

**الهمزة في أول الكلمة نوعان:**

**أولا: همزة الوصل:**

كتب: *كْتُبْ*  **اكْتُبْ** ˀuktub (واكْتبْ) اقرأ (واقْرأ) همزة لمنع الابتداء بالساكن، (لأن اللغة العربية لا تبدأ بساكن) وتنطق همزة الوصل في بدء الكلام، وتحذف نطقًا لا رسمًا أثناء الكلام (في وصل الكلام)، إن سُبقت بكلام حُذفت نطقًا لا رسمًا

Plato

أفلاطون

إستراتيجي

**متى تحذف همزة الوصل نطقا ورسما؟**

1. في كلمة **(بسم الله)** باسم

أقول **باسم** الشعب/ **باسمي** وباسمكم

1. كلمة "**ابن**" و **"ابنة"** بين علمين: خالد **بنُ** الوليد/ عائشة **بنة** أبي بكر

**ارسم/ اقرأ/ اجلس**

**استفسر/ استفسار**

واسْتفسر

**انتخب/ انتخاب**

اسمي خالد: لا نقول: إسمي

ما اسمك؟

جاء عليٌ وامرأته

اثنان، **يوم الاثنين،** بعضهم أجاز: يوم الإثنين

**مواضع همزة الوصل:**

1. **أل التّعريف**: **الدرس** (ال التعريف)(الدّرس/ الولد/ الجامعة)

(أل قمرية: القمر/ أل شمسية: السّماء/ الشّمس، أي أل القمرية ننطق اللام، مثل: **الجبل/ الجماعة/ الجامعة**/ العين / الأسد/

أل الشمسية لا تنطق اللام: السّماء/ الشّعر/ التّوفيق/ الدّمع)

والدّرس(**ألبتة**/ البتة)

كما أنه يجوز للشاعر أن يجعل همزة الوصل قطعا:

يقول محمود درويش في قصيدة "**سجّل أنا عربي**":

أنا **إسمٌ** بلا لقبٍ... أ/نا/ أس/ من/ ب/ لا/ ل/ق/ بن (ب - - -/ ب – ب ب -)

1. **ابن/ ابنة/ اثنان/ اثنتان/ امرأة/ امرأتان/ امرؤ/ امرأ/ امرئ/ اسم**

عائشة **بنة** أبي بكر/ طلحة **بن** عبيد الله

(ما اسمك؟) **اسم المشترك**:

قال **امرؤ** القيس/ إنّ امرأ القيس/ قصيدة **لامرئ** القيس

1. **أمر الثلاثي:** اكتب/ افهم/ ارسم/ اقرأ
2. **الماضي/ والأمر/ والمصدر** من فوق الرباعي ( وليس الرباعي: **أكرم**، **إكرام**)

انتخبَ/ انْتخِبْ/ انتخابات

استخرجَ/ استخرِجْ/ استخْراج

جاءت **إزدهار**/ إنشراح/ إفتخار

يعتمد **ازدهار** الاقتصاد على التجارة والصناعة في الدرجة الأولى

**ثانيا: همزة القطع:**

**في كل موضع غير المواضع الأربعة المشار إليه في الوصل**

**إسماعيل صديقي/ حضر إسماعيل/ أكرمت إسماعيل وسعيدا**

**/ أحمد/** إيمان/ إسرائيل

إبراهيم

قرار **إستراتيجي(هي همزة قطع لأنها مكتوبة بالإنجليزية**

**strategic**

/ بئر **إرتوازية Artesian Well**

الإنجليزية/ **إليوت** T.S Elliott

قرار إستراتيجي/

بئر إرتوازية

اللغة الإنجليزية/ إنجلترا/ أمريكا، أستراليا، إيطاليا

**إن**: إنّ – أنّ

**إنّ الله مع الصابرين**

**أعتقد أَنّك ناجحة**

**أَنْ: تنصب الفعل المضارع: يعجبني أنْ تحضّري(أنْ: حرف مصدري ونصب/ المصدر المؤول)**

**الدرس قبل حضوره**

/ أكل

**\**

**آخر الكلمة:**

**تكتب الهمزة المتطرفة حسب ما قبلها إلا إذا سُبقت بساكن(إذا سُبقت بساكن كتبت الهمزة على السطر:**

**بطْءٌٍ/ دفْءٌٍ/ ملْء/ماء/ ضوء/ مساء/شيء/ جريء)،**

**أما إذا سبقت بحركة فتكتب على حرف من جنس تلكم الحركة:**

**قرَأ، يقرَأُ(*يقرَؤ/يقرؤه*)(لم يقرأْ/ لن يقرأَ/ يقرأُ) (يملأُ(***يملؤ/ يملؤه***)، خطأٌ (*خطؤه/خطأُه*)/ ملجأ / شاطئ/ بؤبؤ**

1. إذا وقعت الهمزة آخر الكلمة، مسبوقة **بساكن،** تكتب منفردة على السطر. (**بطْءٌ**، **جزْء/ مساء/ سوء/ شيْء**/ بريء)
2. إذا وقعت الهمزة آخر الكلمة، مسبوقة **بحركة**، تكتب على حرفٍ من جنس تلك الحركة( إذا سُبقت **بضمة** كتبت على **واو**(بؤبؤ، بَرُؤ)، وإذا سُبقت **بكسرة**، كتبت على **ياء**(شاطئ، يجزِّئ)، وإذا سُبقت **بفتحة**، كتبت على **ألف** (خطَأٌ، يقرأ).
3. عند تنوين الهمزة المتطرفة **تنوينَ نصْب**، إما أن نضع التنوين فوق الهمزة على السطر مثل:

**جزْءًا**/ **رِدْءًا**/ **برْءًا**/ **سوءًا**/ **بَدْءًا** (ز، د، ر،و هذه الحروف لا تتصل بما بعدها في الخط)

ثمّ نتبعها ألفًا، وإما أن نضع التنوين على نبرة وبعدها ألف، مثل: **نشْئًا**/ **دفْئًا**/ **ملْئًا**/ **بطئا**/ **جريئا**/ **شيئا** (ش، ف، ل، ط، ي: شكر، فكر...) إذن هي حروف تتصل بما بعدها؛ لذلك كتبنا الهمزة على ياء.

بالنظر إلى الحرف الذي قبل الهمزة ، فإذا كان من الحروف التي **تتصل** بما بعدها، مثل:

**ش، س، ب، لام**، **الياء**

تكتب الهمزة على نبرة: **ملئًا**

وإذا كانت الحروف التي قبل الهمزة **لا تتصل** بما بعدها، مثل:

**ز، ر، د، و**، مثل:

برء/ جزء/ رزء/ سوء/ ضوء

فإننا نضع تنوين النصب على الهمزة المنفردة، ثم نلحقها ألفًا، مثل:

(لا تقع الهمزة بين ألفين آخر الكلمة)

مساءً/ **ماءً**/ **سماءً(سماءًا خطأ أنْ تقع الهمزة آخر الكلمة بين ألفين)** إذن ننوّن الهمزة تنوين نصب ولا نتبعها الألف؛ لأن الهمزة لا تقع بين ألفين آخر الكلمة (إلا إذا كانت الألف الثانية ضميرا متصلا في محل رفع فاعل: **جاءا**/ **شاءا** ففي هذه الحالة يجوز.

(**قراءات/ إضاءات**: هنا وضعنا الهمزة بين ألفين وسط الكلمة؛ لمنع تولي ثلاث ألفات)

***دنيى***/ أعلى **دنيا**

امرأة/ المرأة/

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **بدْء(دمع)**  **تنوين النصب**:  بدءًا/ رُزْءًا  بطءٌ/ بطءٍ (بطئًا) طمع | يقرَأُ(***يقرؤُ***)، يملأ | خطَأٌٍ | **يقرَأُهُ/يقرَؤُه**(الهمزة وسط الكلمة كتبت حسب الأقوى: الضمة، في حين كتبت على ألف (يقرأه) لأن الهمزة متطرفة كتبت وفقًا لما قبلها  **ملْجَأُه**/ **ملْجَؤُهُ** |
| **جزْء** –جزْءًا، برْءًا | يُقرٍئُ | شاطِئٌ | (همزة متطرفة- **خطَأُه**/(**مبدأه/ مبدؤه** (همزة وسط الكلمة: حسب الحركة الأقوى: **خطَؤُه**  ((**يقرأه**/**يقرؤُه)** |
| **نشْء**- **نشْئًا**(شك ) | بَرُؤ | لؤلؤ |  |
| دفْء –**دفئا** |  |  |  |
| ضوء - ضوءًا |  |  |  |
| ماء – ماءً، جاءا، شاءا مساءً  (لأنها سبقت بألف) |  |  |  |
| شيْء – **شيئًا** |  |  |  |
| جريء - **جريئًا** |  |  |  |

أبناؤنا

تشاؤُم / ولا تكنْ متشائما

تثاءب/ تثاؤبٌ/

أسعد اللهُ مساءَكم

مساؤُكم سعيد،

**الهمزة وسط الكلمة**

**القاعدة:** تكتب الهمزة **وسط الكلمة** **حسب قاعدة أقوى الحركات**، بدءًا **بالكسرة**، ثمّ **الضمّة**، ثمّ **الفتحة.** (السّكون)

* **سُئِل**، **سأل**، سُؤال، مسْألة، **بِئْر**، **يَؤُم**، **يُؤَكد، يؤمن**

(مبتدأ **مُؤَخّر**(*مُأخّر*)/ **مبادِئُه (*مبادؤه*)** (يُؤَدي، سأَم، سَئِم، يطمَئِن (يُطمْئِنُهم)،

**- دفِّئوه**، **دفِّئوني**، **دفَّأَه**، **تدْفِئَة**، مدفأة،

* **يقرأان/** **يقرآن (قانون منع توالي الأمثال)**،
* **يبدأان،** **يبدآن**،
* **مبدآن**، **خطآن، ملجآن**،
* **يلجأان- يلجآن**،

(يجوز كتابة الفعل المضارع المختوم بألف الاثنين، بالهمزة على ألف، ثم نكتب الألف منفردة؛ لأنها ضمير متصل، فالأصح أن تكون منفصلة عن الفعل، ولكن من أجل التسهيل على الطلبة (او منعًا لتوالي الأمثال) سُمح بدمج الألفين في ألف مدّيّة: آ بدل: أا ، فنكتبها: يقرأان (حسب الأصل)، ويجوز (يقرآن) تسهيلا.

* **يقرؤه**/ **يقرَأ**ه
* **خطَؤُه**/ **خطأه (خ.ط.ء)**

(إذا عددنا الهمزة متطرفة نكتبها على حرف من جنس الحركة التي قبلها: خطَأه، وأما إذا اعتبرنا الهمزة متوسطة (خطؤه) فإننا نكتبها وفقا لأقوى الحركات.

* **قراءات *(قراأات*)، إضاءات،**
* **موءودة(***موؤود****ة مشتقة من وأد يئد*)**

**القاعدة: (منْع توالي الأمثال: فلا نكرر الحرف، سواء الألف، أو الواو)**

* **سماؤُنا صافية، إنّ سماءَنا (سماأنا)، في سمائِنا**
* **أبناؤنا، أبناءنا، أبنائنا،**
* **مساؤكم، مساءكم، مسائكم( صورة الهمزة لها علاقة بالإعراب:تكتب الهمزة وفقًا لمحلّها من الإعراب، إنْ رفعًا فعلى الواو، وإنْ نصبًا فعلى السطر، وإنْ جرًّا فعلى الياء.**
* **تثاءَب**، **تثاؤُب، متثائِب**
* **مفاجآت** (*مفاجأات*)(كتبت بألف مدّية؛ لمنع توالي الأمثال)،

**آدم**، **آخر**، **قرآن**(*قُرْءان)*

(**جزْءان/ جزأين**)، **شطآن**،

* **هَيْئَة** ***(هيْأَة***)، ***(شئون***)/ **شؤون**، **رؤوف** **(*رءوف***)، **مسؤولية** (مسئولية)،
* ضوْءَه/ **ضوْءُه**، ضوْئِه ***(ضوْؤُه***)،
* قرَأ**وا**، **قرَؤُوا**، ***قرءوا***
* توْءم/ **توْأَم** /يرْأَسُ
* السّموْءل/ **السّمَوْأل**
* **يقرأون**/ *يقرءون*/ **يقرؤون**

**ما الفرق بين رسم المصحف والإملاء القياسي الاصطلاحي؟**

لا يجوز أن نكتب إملاءنا وفق رسم المصحف الشريف؛ لأن رسم المصحف توقيفيّ فيه أسرار كثيرة لا نعلم لماذا كتبها الصحابة هكذا:

**رءا** (**رأى**)

المسجد **الأقصا** الذي ( المسجد **الأقصى**)

**لدا الباب/ جلست لدى زيد (لديك)**

**الملؤا (الملأُ)/ مشكوة/ صلوة/ صلوت/ إبرهم/ صلح/ العلمؤا/ عتوْ/ جاءو/ فاْئن**

إن **رحمت** الله قريب من المحسنين/ رحمة/ امرأت/ امراة

يبغون **مرضات** الله (مرضاة)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الاسم | المثنى | الجمع (أي نوع من أنواع الجمع: تكسير جمع مذكر سالم أو جمع مؤنث سالم |
| لاجئ | لاجئان | لاجئون |
| ملجأ | ملجآن | ملاجئ |
| شاطئ | شاطئان | شواطئ |
| قراءة | قراءتان | قراءات |
| جزء | جزْءان(جزْأين) | أجزاء |
| براءة/ مفاجأة(مفاجأات) | براءتان(مفاجآت) | براءات |
| عدّاء | عدّاءان | عدّاؤون |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الفعل | /ان | / ون |
| يُنْشِئ | يُنشئان | يُنشِئون |
| يَنشَأ | يَنشآن/ ينشَأان | ينشأون/ ينشؤون |
| يلجأ | يلجآن/ يلجأان | يلجَأ**ون**/ يلجؤون/*يلجئون* |
| يُقرِئ | يُقرئان | يُقرئون |
| يقرَأ | يقرآن/ يقرأان | يقرأون/يقرؤون/ يقرءون |